

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Древнетюркский язык рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения	
Учебный план	44.03.05_2017_537.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Китайский язык	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах: зачеты 5, 6 зачеты с оценкой 7
в том числе:		
аудиторные занятия	90	
самостоятельная работа	97,6	
часов на контроль	26,55	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		17 1/6		16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10	8	8	28	28
Лабораторные	26	26	26	26			52	52
Практические					10	10	10	10
Консультации (для студента)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4	0,4	1,4	1,4
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,45	0,45
В том числе инт.	10	10	10	10	4	4	24	24
Итого ауд.	36	36	36	36	18	18	90	90
Контактная работа	36,65	36,65	36,65	36,65	18,55	18,55	91,85	91,85
Сам. работа	26,5	26,5	62,5	62,5	8,6	8,6	97,6	97,6
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85	8,85	8,85	26,55	26,55
Итого	72	72	108	108	36	36	216	216

Программу составил(и):

к.ф.н., декан, Сарбашева Сурна Борисовна



Рабочая программа дисциплины

Древнеэторкский язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016 г. № 91)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 22.12.2016 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 15.06.2017 протокол № 3

Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2017 г. № ____
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от 14 июня 2018 г. № 10
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна *Чочкина*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от 13 июня 2019 г. № 10
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна *Чочкина*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от 11 июня 2020 г. № 10
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна *Чочкина*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> -сформировать у студентов представления о древних тюркских языках как основе всех современных тюркских языков.
1.2	<i>Задачи:</i> - Ознакомить с языком, историей и культурой древних тюркоязычных народов V-XI вв. - Познакомить с разными руническими алфавитами, используемые тюркоязычными народами средневековья и историей письменности. - Показать жанровое разнообразие рунических письменных памятников и их своеобразие. - Ознакомить с грамматическим строем древнетюркского языка. - Показать отношение современных тюркских языков Южной Сибири, в том числе алтайского языка, к языку древних памятников. - Научить читать и анализировать орхонские и енисейские тексты.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История алтайской литературы
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Современный алтайский язык

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-4:способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	
Знать:	
- формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; - формы и методы осуществления контроля оценки учебных достижений.	
Уметь:	
- обоснованно выбирать и реализовывать формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; - использовать знания о содержании, сущности, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов, базовых теориях и закономерностях в предметной области, необходимых для решения профессиональных задач; - использовать знания по методике преподавания и реализовывать требования примерных образовательных программ и УМК по учебному предмету; - анализировать эффективность учебных и внеурочных материалов; - осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме при взаимодействии с участниками образовательных отношений; - конструировать содержание предметной области и адаптировать его в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся;	
Владеть:	
- формами, методами и средствами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	
СК-2:владеет знаниями о языке, культуре, традициях и устно-поэтическом творчестве алтайского и тюркских народов	
Знать:	
- основные этапы функционирования и развития тюркских языков; - роль древних тюркских языков в формировании современных языков и культуры; - родственные корни родного языка и его генетические соотношения с другими тюркскими языкам; - историю родного языка, современное состояние и тенденции развития в контексте общей истории тюркоязычных народов;	
Уметь:	
- анализировать исторические процессы развития тюркских языков; - устанавливать на фонетическом, морфологическом, синтаксическом, лексическом уровнях структурно и функционально сходные и различные классификационные признаки; - выявлять сходные черты в культурно-историческом развитии тюркоязычных народов.	
Владеть:	

- анализа современного состояния и тенденций исторических путей развития языков;
 - сравнительно-исторического анализа;
 - работы со справочными изданиями.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Содержание разделов дисциплины 5 семестр						
1.1	1.Историческая характеристика древних тюркоязычных государств средневековья /Лек/	5	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.2	2.История открытия и дешифровки ДТП /Лек/	5	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.3	3.Происхождение и распространение рунического письма. Типы алфавитов и виды письма /Лек/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.4	4.Ареалы распространения, типы, виды и жанры ДТП и их классификации /Лек/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.5	5.Содержание и историческое значение основных рунических памятников /Лек/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	2	
1.6	6.Состав и структура рунического алфавита тюрков. Правила письма рунами. /Лек/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.7	Состав и структура знаков рунического алфавита тюрков. Виды письма, применявшиеся тюрками /Лаб/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	1	
1.8	Древние элементы в этногенезе современных тюркских народов /Лаб/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	2	
1.9	История открытия и дешифровки древнетюркских письменных памятников /Лаб/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	1	
1.10	Происхождение и распространение рунического письма /Лаб/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	1	
1.11	5. Манихейство и его роль в истории тюркоязычных государств средневековья. /Лаб/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	2	
1.12	6. Рунические алфавиты тюрков: проблемы и вопросы. /Лаб/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	1	
1.13	Перечень раннесредневековых тюркоязычных народов, их общеполитический уровень, общий культурный уровень /Ср/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.14	Закономерность появления письменности.Многообразие письма в истории тюркских народов. /Ср/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.15	История открытия рунических памятников и многообразие их видов.Дешифровка. Ранние попытки и отличия метода Томсена В.В. и Радлова В.В. /Ср/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.16	Исторические свидетельства о письме и многообразие его рунических форм. /Ср/	5	4,5	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	

1.17	Значение памятников рунического письма (ареал, эпоха, самохарактеристика общества, древнейшая). Глубина письменной культуры общества: теория камнеписного происхождения рун. Руны как стадия письма. Надписью тушью., рукописи и т.д. Знания разных систем письма фиксация тюркской речи. /Ср/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.18	История открытия рунических памятников и многообразие их видов. Происхождение орхонского и енисейского алфавитов: три направления поисков /Ср/	5	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.19	Дешифровка. Ранние попытки и отличия метода Томсена В.В. и Радлова В.В. /Ср/	5	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.20	Классификация древнетюркских рунических памятников по их региональной принадлежности. Историко- политическая (этническая) классификация древнетюркских памятников. /Лаб/	5	6	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)						
2.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	5	8,85	ПК-4 СК-2		0	
2.2	Контактная работа /КСРАтт/	5	0,15	ПК-4 СК-2		0	
	Раздел 3. Консультации						
3.1	Консультация по дисциплине /Конс/	5	0,5	ПК-4 СК-2		0	
	Раздел 4. Содержание разделов дисциплины 6 семестр						
4.1	1.Памятники рунической письменности Горного Алтая: общая характеристика /Лек/	6	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	2	
4.2	2.Жанровое разнообразие памятников ДТП Горного Алтая /Лек/	6	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.3	3.Древнетюркский язык и классификации Радлова В.В., А фон Габэн и др. /Лек/	6	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.4	4.Фонетика /Лек/	6	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.5	5.Лексика /Лек/	6	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.6	6.Морфология /Лек/	6	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.7	Жанровая классификация древнетюркских письменных памятников. /Лаб/	6	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.8	Классификация древнетюркского языка /Лаб/	6	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.9	Фонетика языка орхоно-енисейских памятников. /Лаб/	6	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.10	Лексика древнетюркских памятников. /Лаб/	6	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	4	
4.11	Категория падежа, числа и принадлежности /Лаб/	6	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.12	Имя прилагательное, наречие и служебные части речи. /Лаб/	6	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.13	Причастия и деепричастия древнетюркского языка /Лаб/	6	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	4	

4.14	Происхождение орхонского и енисейского алфавитов: три направления. История изучения рунических памятников. поисков /Ср/	6	6	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.15	Облик эпитафий как древнейшее свидетельство о письменности. Эпитафии и древнетюркские изваяния. Привнесение письменности в поминальный культ. Исконные типы эпитафий. /Ср/	6	6	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.16	Принципы письма. Система двойных согласных, обозначение гласных. /Ср/	6	6,5	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.17	Палеография орхоно-енисейского тюркского рунического письма /Ср/	6	6	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.18	Письменность и государство. Причины появления письменности у древних тюрков. /Ср/	6	6	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.19	Жанровое членение памятников. Содержание и характеристика функциональных групп (эпитафийные и наскальные тексты, надписи на предметах). падежей /Ср/	6	8	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.20	Памятник в честь Бильге кагана. Законы построения текста (зачин, содержание, концовка). Памятник Кюль-тегину и Тоньюкуку: содержание и структура. Художественные и стилистические приемы. /Ср/	6	8	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.21	Фонетика. Гласные, согласные, сингармонизм /Ср/	6	8	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
4.22	Имя существительное. Категория числа и принадлежности. Формы и значения падежей /Ср/	6	8	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 5. Консультации						
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	6	0,5	ПК-4 СК-2		0	
	Раздел 6. Промежуточная аттестация (зачёт)						
6.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	6	8,85	ПК-4 СК-2		0	
6.2	Контактная работа /КСРАТт/	6	0,15	ПК-4 СК-2		0	
	Раздел 7. Содержание разделов дисциплины 7 семестр						
7.1	Категория наклонения древнетюркского языка /Лек/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.2	Отношение алтайского языка к языку рунических памятников /Лек/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.3	Синтаксис древнетюркских рунических текстов /Лек/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.4	Стилистика рунических текстов. Язык эпитафий Тувы, Хакассии и Алтая. /Лек/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	2	
7.5	Древнетюркские рунические памятники Хакассии, Кыргызстана и др. территорий в сопоставительном аспекте. /Лек/	7	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.6	Новые открытия памятников рунического письма в 21 веке. /Лек/	7	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.7	Структура и содержание основных письменных. Структура и содержание письменных памятников древних уйгуров памятников /Пр/	7	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	

7.8	Рунические надписи Хакассии и Тувы /Пр/	7	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.9	. Наклонение и временные формы /Пр/	7	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.10	Древние тюркские элементы в современных тюркских языках /Пр/	7	4	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	2	
7.11	Эпитафии Алтая. Стела Бар Бургазы 1,2. Стела Талду Айры. Калбак-Ташские надписи I-XI переводы и палеографические особенности. /Ср/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.12	Надписи Бичикту Боба, Мендур-Соккона /Ср/	7	1,6	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.13	Рунические надписи с территории Тувы. Распределение надписей Тувы на группы по форме тамг. /Ср/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.14	Категория наклонения. Категория времени. Аналитические формы времен /Ср/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.15	Лексико-семантические группы ДТЯ /Ср/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.16	Простое и сложное предложения ДТЯ /Ср/	7	1	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.17	Древнетюркская цивилизация и ее роль в развитии мировой культуры /Ср/	7	2	ПК-4 СК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 8. Промежуточная аттестация (зачёт)						
8.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	7	8,85	ПК-4 СК-2		0	
8.2	Контактная работа /КСРАтт/	7	0,15	ПК-4 СК-2		0	
	Раздел 9. Консультации						
9.1	Консультация по дисциплине /Конс/	7	0,4	ПК-4 СК-2		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачету

1. Манихейство и его роль в культурном развитии народов Сибири.
2. Древние элементы в этногенезе алтайцев.
3. Культурные достижения древних уйгуров.
4. Проблемы происхождения и ранней истории рунических письменностей.
5. Государство и письменный язык.
6. Государство и письменные традиции древних тюркоязычных народов.
7. Донской и кубанский алфавиты.
8. Алфавиты Восточной Европы.
9. Рунические надписи с территории современной Тувы.
10. Памятники манихейского содержания древних уйгуров.
11. Памятник в честь Кюль-тегина: структура и содержание.
12. Этапы развития и распространения рунического письма.
13. Содержание и историческое значение памятника Тоньюкуку.
14. Сходство и различие в содержании надписей в честь Бильге-кагана и Кюль-тегина.
15. Руническая эпиграфика Уйгурского каганата.
16. Селенгинская и Терхинская надписи в честь Моюн-Чура.
17. Типы и виды древнетюркских рунических памятников из бассейна Енисея.
18. Родоплеменные знаки-тамги, использовавшиеся в рунических памятниках.
19. Наскальные надписи долины Енисея.
20. Эпитафийные надписи с территории современной Хакассии.
21. Следы древних языков в тюркских языках Сибири.
22. Огузские элементы в тюркских языках Сибири.
23. Кыпчакизация тюркских языков Сибири.
24. Древние элементы в северных диалектах алтайского языка.
25. Военная лексика в орхоно-енисейских памятниках.
26. Особенности лексики памятника Тоньюкука.
27. Грамматические особенности языка памятника Бильге-кагана.
28. Термины родства в памятниках рунического письма

29. Падежная система древнетюркского языка в сравнительном освещении с алтайским языком.
30. Система вокализма и проблема долгих гласных древнетюркского языка.
31. Имена числительные древнетюркского языка в сравнительном освещении.
32. Словообразование имен существительных в орхоно-енисейских памятниках.
33. Прилагательные и наречия в орхоно-енисейских памятниках.
34. Служебные слова в орхонских и енисейских памятниках.
35. Простое предложение в древнетюркском языке.
36. Особенности эпитафий Горного Алтая.
37. Топонимика в орхонских и енисейских памятниках.
38. Этнонимы в орхонских и енисейских памятниках.
39. Названия титулов в памятниках рунического письма.
40. Деепричастия в орхоно-енисейских памятниках.
41. Этапы развития уйгурского письма.
42. Рукописи буддийского содержания из Турфана.
43. Безвозвратно исчезнувшие рунические памятники Горного Алтая.
44. Письменные традиции древних тюркоязычных народов.
45. Стилистические особенности памятника Тоньюкуку.
46. Язык памятника Кюль-тегина.
47. Молитвенные надписи Горного Алтая.
48. Горно-Алтайские рунические надписи на бытовых предметах.
49. Этнонимы в орхоно-енисейских памятниках.
50. Личные имена в орхоно-енисейских памятниках.

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой

1. Возникновение тюрков на Алтае: история их происхождения и легенды.
2. Великий тюркский каганат
3. Второй Восточнотюркский каганат с центром на р.Орхон.
4. Государственное устройство тюрков-тюкю.
5. Происхождение племен теле. Территория их проживания и состав.
6. История Уйгурского каганата.
7. Происхождение енисейских кыргызов. Термин кыргыз и хакас.
8. Государство енисейских кыргызов.
9. Манихейство в Сибири.
10. Современные киргизы Тянь-Шаня и их происхождение.
11. Этническая основа ранних предков южных алтайцев.
12. История кыпчаков и их роль в этногенезе тюркоязычных народов.
13. Этимология, семантика и функции этнонима тюрк.
14. Первичные тюркские этнонимы и их особенности.
15. Причины и условия возникновения рунического письма.
16. Проблема происхождения рунического письма. Точки зрения ученых.
17. Типы рунических алфавитов.
18. История открытия рунических памятников..
19. История дешифровки древнетюркских памятников.
20. Научное изучение древнетюркских памятников в России и за рубежом.
21. Историко-политическая (этническая) классификация ДТП.
22. Ареалы распространения ДТП.
23. Памятник в честь Кюль-тегина: структура и содержание.
24. Содержание и историческое значение памятника Тоньюкуку.
25. Жанровая классификация ДТП. Историко-биографические тексты, эпитафийная лирика, межевые надписи, надписи-заклинания, пояснительные, владельческие и благопожелательные надписи.
26. Жанровая классификация ДТП: послеобрядовые надписи, посетительские, надписи-заклинания, пояснительные, владельческие и благопожелательные надписи.
27. История обнаружения и изучения древнетюркских рун Алтая.
28. Деятельность Наделева В.М. по расшифровке надписей Горного Алтая.
29. Надписи Калбак-Таша как уникальный памятник древнетюркской эпохи.
30. Древнетюркские надписи, сосредоточенные в республиканском краеведческом музее им.Анохина.
31. Своеобразие эпитафийных надписей Горного Алтая.
32. Жанровое своеобразие рунических памятников Горного Алтая.
33. Типы письма и своеобразие орфографии ДТП в Горном Алтае.
34. Классификация древнетюркского языка Радлова В.В.
35. Язык орхоно-енисейских надписей: система гласных
36. Система согласных
37. Правила письма тюркскими рунами.
38. Лексика ДТП.

39. Словообразование в древнетюркском языке.
40. Система падежей
41. Имя числительное
42. Причастие
43. Деепричастие
44. Изъявительное наклонение. Простые временные формы
45. Сложные временные формы
46. Повелительное, условное и желательное наклонение
47. Элементы языка орхоно-енисейских памятников в современном алтайском языке и его диалектах. Фонетика.
48. Элементы языка тюркского, уйгурского, енисейского в алтайском языке и его диалектах: морфология.
49. Следы древних тюркского, уйгурского, енисейского в тюркских языках Сибири.
50. Стилистические особенности орхоно-енисейских памятников.

Образцы тестовых заданий

Вариант 1

1-й уровень сложности

– По легенде тюрки произошли:

1. от волчицы
2. от коровы
3. от медведя

2. Когда образовался Второй Восточнотюркский каганат?

1. 845 г.
2. 682 г.
3. 325 г.

3. Тюрки Восточнотюркского каганата называли себя:

1. көк түрк
2. ак түрк
3. сары түрк

4. Для каких целей древними тюрками была создана письменность?

1. торговля
2. религия
3. государственные нужды

5. Рунические памятники Алтая показали, что большинство памятников имеют:

1. эпитафийный характер
2. молитвенный характер
3. бытовой характер

6. Когда В.Томсен доложил о результатах расшифровки рунического алфавита?

1. в 1721 г.
2. в 1893 г.
3. в 1903 г.

7. Слово «түрк» означает:

1. сильный, крепкий
2. красивый
3. ловкий

8. Первый памятник на р.Орхон был воздвигнут:

1. в честь Кюль-тегина
2. в честь Моюн-чура
3. в честь Тоньюкука

1. побуквенная передача текста при помощи современного алфавита
2. перевод текста на другой язык
3. морфологический разбор текста

10. Какая была особенность письма рунами?

1. слоговой тип письма
2. опущение согласных при письме
- 3 опущение гласных при письме

2-й уровень сложности

1. Когда образовался Великий тюркский каганат ?

1. 552 г.
2. 650 г.
3. 435 г.

2. Верховная власть в Восточнотюркском каганате принадлежала:

1. жрецам
2. кагану
3. Совету старейшин

3. Ашина со своей дружиной после поражения бежал:

1. в Турфан
2. в Монголию
3. В Алтайские горы

4. Памятник ближайшему советнику Бильге-кагана был воздвигнут:

1. в честь Кюль-тегина
2. в честь Моюн-Чура
3. в честь Тоньюкука

5. Кто из ученых впервые дал полный перевод памятника Кюль-тегину и грамматический очерк к нему?

1. Радлов В.В.
2. Томсен В.
3. Поливанов Г.В.

6. Гипотеза о происхождении тюркской руники из согдийского алфавита, имеющего арамейскую основу принадлежит:

- 1) Спасскому, Аристову Н.А.
- 2) Малову С.Е., Лившиц В., Тенишеву Э.Р., Щербак А.М.
- 3) Кызласову И.Л.

7. Официальной письменностью Восточно-тюркского каганата является:

1. енисейское письмо
2. согдийское письмо
3. орхонское письмо

8. Где на Алтае больше всего сосредоточено рунических надписей?

1. Бар-Бургазы
2. Калбак-Таш (Ялбак-таш)
3. Мендур-Соккон

9. Назовите формы направительного падежа в древнетюркском языке.

1. -та/-те
2. - ып/-ип
3. - гару/-геру

10. Классификация древнетюркского языка Радлова В.В.:

2. древнеуйгурский, древнекиргизский, древнегузский диалекты
3. кыпчакские диалекты и огузские диалекты

3-й уровень сложности

1. Где впервые были найдены рунические памятники?

1. Хакассия
2. Туркестан
3. Европа

2. Племена теле произошли от:

1. гаогюй
2. сеяньто
3. вэйхо

3. Великий тюркский каганат распался:

1. на Северный и Южный
2. на Восточный и Западный
3. на Юго-Западный и Северо-Восточный

4. Памятники в честь Кюль-тегина и Бильге-кагана были написаны:

1. на тюркском и китайском языках
2. на тюркском и согдийском языках
3. на древнеуйгурском и китайском языках

5. Большинство памятников рунического письма в Хакасско-Минусинской котловине были написаны

1. на орхонском алфавите
2. на енисейском алфавите
3. на южноенисейском алфавите

6. Форма причастия прошедшего времени:

1. –мыш/-миш, -мыс/-мис
2. –уғма/-угме
3. –тачы/-дечи

7. Что означает слово «курултай» в древнетюркском языке?

1. Высший Совет
2. Совет старейшин
3. Государственное Собрание

8. Какая руна соответствует сочетанию «ок»?

1. ↑
2. Σ
3. □

9. Определите время: Түрк будун олти, алкынты, йок болты

1. прошедшее длительное-многократное (определенный имперфект)
2. прошедшее общее (категорическое) время
3. будущее потенциальное время

10. Направление письма рунами:

1. слева направо
2. справа налево
3. сверху вниз

5.2. Темы письменных работ

Тематика рефератов

1. Образование в VI в. в Хакасско-Минусинской котловине и на Алтае двух самобытных тюркоязычных государств.
2. История создания Великого тюркского каганата в VI-VII вв. Легенда о происхождении тюрков-тюкю (ту-гю).

- Происхождение слова тюрк и □ точки зрения ученых.
3. Алтай как прародина тюрков и роль рода Ашины в истории. Причины падения Великого тюркского каганата. Распад Великого тюркского каганата на западный и восточный. Восточнотюркский каганат и "голубые тюрки". О происхождении названия "кык тюрк"
 4. Второй Восточнотюркский каганат с центром на реке Орхон (682-745 гг.). Укрепление Восточнотюркского каганата и военные походы Бильге-кагана, Кюль-тегина и Тоньюкука. Политическая и военная ситуация в каганате после смерти Бильге-кагана и Кюль-тегина. Сооружение храма великим правителям и создание орхонских надписей в честь их.
 5. Тип хозяйствования и ремесла, развитие земледелия и железодельного производства. Развитие культуры древних тюрков.
 6. Схема государства древних тюрков-тукю. Родоплеменное деление древнетюркских государств как характерная особенность кочевых народов. Органы управления государства. Каган как верховная власть и создание развитого управленческого аппарата.
 7. Обычаи, ритуалы и верования древних тюрков.
 8. Происхождение племен теле. Китайские летописи о племени "гаогюй". Территория проживания и состав племен теле. Выдвижение племени вэйхо (уйгуров) на историческую арену. Восстание племен теле во главе с уйгурами против тюрков-тукю.
 9. Возникновение Уйгурского каганата (745-840 гг.).
 10. Культурная и историческая преемственность обычаев и традиций Восточнотюркского каганата и Уйгурского каганата.
 11. Исход уйгуров из Тувы и Монголии под натиском енисейских кыргызов в Западный Китай, в Турфан и др.
 12. Создание уйгурского государства в Туркестане. Культура и письменность уйгуров.
 13. Енисейские кыргызы как один из самых древних тюркских народов. Происхождение древних кыргызов.
 14. Термин "хакас" и споры ученых об этом этнониме. Смешанный состав государства, возглавляемый енисейскими кыргызами.
 15. Древнехакасское государство или государство енисейских кыргызов : различные точки зрения в исторической науке.
 16. Современные кыргызы Тянь-Шаня и их происхождение: гипотезы и предположения.
 17. Экспансия енисейских кыргызов в IX веке и вхождение Алтая в состав государства енисейских кыргызов. Манихейство как государственная религия государства енисейских кыргызов .
 18. Культура енисейских кыргызов.
 19. Государственное устройство и раздробление на мелкие княжества, начало междуусобицы.
 20. Монгольские завоевания и потеря енисейскими кыргызами независимости. 1293 г. как год окончательной гибели государства енисейских кыргызов (древнехакасского государства).
 21. Происхождение кыпчаков и их государства. История возникновения имени «кыпчак». Упоминание кыпчаков в рунических памятниках.

Фонд оценочных средств

Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедура экспертизы и

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гыбыкова Л.Н.	Актуальные вопросы тюркологии: учебное пособие для бакалавров по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование профиль подготовки Родной язык и литература	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=629:akt-turk-2012&catid=26:philology&Itemid=180
Л1.2	Гыбыкова Л.Н.	Актуальные вопросы тюркологии: учебное пособие для бакалавров по направлению подготовки 050100 Пед. обр. профиль подготовки Род. яз. и литер. по направ. подготовки 44.03.05 Пед. обр. профиль Род. яз. и Дошк. обр.; по направ. подготов. 44.03.05 Пед. обр. профили Род. яз. и Ин. яз.; Род. яз. и Китайский яз.	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=343:aktualnye-voprosy-turkologii&catid=26:philology&Itemid=180

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	---------------------	----------	-------------------	-----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Тыбыкова Л.Н.	Введение в тюркологию: учебно-методическое пособие по специальностям 031000-62 Филология, 050302.00 Родной язык и литература с доп. спец. Русский языки литература, 031001 Филология	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2010	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=546:vvedenie-v-tyurkologiyu&catid=26:philology&Itemid=180

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	7-Zip
6.3.1.2	
6.3.1.3	Adobe Reader
6.3.1.4	CDBurnerXP
6.3.1.5	Far Manager
6.3.1.6	Firefox
6.3.1.7	Foxit Reader
6.3.1.8	Google Chrome
6.3.1.9	Internet Explorer/ Edge
6.3.1.10	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.11	MS Office
6.3.1.12	MS WINDOWS
6.3.1.13	Paint.NET
6.3.1.14	VLC media player
6.3.1.15	XnView
6.3.1.16	Яндекс.Браузер
6.3.1.17	AIMP
6.3.1.18	Astra Linux
6.3.1.19	Audacity
6.3.1.20	CuneiForm
6.3.1.21	Download Master
6.3.1.22	Free Pascal
6.3.1.23	GIMP
6.3.1.24	Inkscape

6.3.1.25	IPRbooks WV-Reader для GooglePlay
6.3.1.26	LibreOffice
6.3.1.27	Moodle
6.3.1.28	MS Access
6.3.1.29	MS Visio
6.3.1.30	NVDA
6.3.1.31	Punto Switcher
6.3.1.32	Scribus
6.3.1.33	Skype
6.3.1.34	SMART Notebook
6.3.1.35	STDU Viewer
6.3.1.36	SunRav BookOffice.PDF
6.3.1.37	Sweet Home 3D
6.3.1.38	VirtualDub
6.3.1.39	Visio Viewer 2010
6.3.1.40	Windows Movie Maker
6.3.1.41	Антиплагиат.ВУЗ
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	КонсультантПлюс
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.3	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	лекция-визуализация	
	презентация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
103 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, экран на треноге ClassicSolitionLibra 180*180, доска магнитно-маркерная, стулья с пюпитрами, деревянный стол на металлическом подстолье, пианино, ноутбук HP, проектор, экран. Народные музыкальные инструменты: комус большой, комус маленький, топшуур, домбра, шоор

201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет
208 А4	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ноутбук, проектор, экран, выставочные стеллажи, печатные издания

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добываясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы. Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические рекомендации по подготовке презентации

Научное сообщение готовится в виде презентации. Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда.

Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах. Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже). Заклочительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заклочительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

На лабораторных занятиях, проводится рассмотрение теоретических вопросов и обязательная практическая работа, в которую входят различные упражнения, работа в группах, поисковая работа и т.д., что направлено на выработку указанных выше компетенций. На лабораторных занятиях студенты должны, опираясь на теоретические знания, научиться использовать их на практике. Работа на занятиях ведётся в тетрадях, что помогает сохранить записи для последующей подготовки к зачёту; также в некоторых случаях студенты защищают рефераты и презентации, что позволяет коллективно проверять знания обучающихся.

Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы

было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое - 1,5, левое - 3 см. Шрифт - 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ - 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй - оглавление. Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определенная часть проблемы исследования, в каждом параграфе - отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке.

В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал - таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

3. Общие требования к внешним параметрам текста

Редактор Microsoft Word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - Times New Roman, межстрочный интервал - 1,5, абзацный отступ - 1,25, выравнивание текста - по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

Методические указания по подготовке к тестам:

Тесты и вопросники давно используются в учебном процессе и являются эффективным средством обучения. Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Рабочей программой по дисциплине, что позволяет оценить знания тестируемых по всему курсу дисциплины. Тесты можно использовать при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний, для проверки знаний в качестве промежуточного контроля на практических занятиях; а также для проверки остаточных знаний изучивших данную дисциплину.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. При выполнении тестов не следует пользоваться лекциями, учебниками, дополнительной литературой и т.д. Для успешного выполнения тестового задания необходимо внимательно прочитать поставленный вопрос, варианты ответов и выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня подготовленности тестируемых студентов, от сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и процессе самостоятельной работы. Зачет дает возможность преподавателю:

- выяснить уровень освоения обучающимися программы учебной дисциплины;
- оценить формирование определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей самостоятельной работы;
- оценить умение обучающихся творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

Зачет проводится в форме собеседования, в процессе которого обучающийся отвечает на вопросы преподавателя.

Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30

минут с момента получения им.