

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

## Введение в тюркологию рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>кафедра алтайской филологии и востоковедения</b>		
Учебный план	44.03.05_2017_537.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Китайский язык		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>6 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	216	Виды контроля	в семестрах:
в том числе:		экзамены	3
аудиторные занятия	96		
самостоятельная работа	82,4		
часов на контроль	34,75		

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП	УП	РП		
Неделя	18 3/6		15 5/6		18 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	4	4	10	10	32	32
Практические	36	36	10	10	18	18	64	64
Консультации (для студента)	0,9	0,9	0,2	0,2	0,5	0,5	1,6	1,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации					0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом					1	1	1	1
В том числе инт.	4	4	2	2	4	4	10	10
Итого ауд.	54	54	14	14	28	28	96	96
Контактная работа	54,9	54,9	14,2	14,2	29,75	29,75	98,85	98,85
Сам. работа	17,1	17,1	21,8	21,8	43,5	43,5	82,4	82,4
Часы на контроль					34,75	34,75	34,75	34,75
Итого	72	72	36	36	108	108	216	216

Программу составил(и):

к.филол.н., доцент, Тыбыкова Лариса Николаевна



Рабочая программа дисциплины

**Введение в тюркологию**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016 г. № 91)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 22.12.2016 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от 15.06.2017 протокол № 3

Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна



---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2017 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от 14 июня 2018 г. № 10  
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

*Чочкина*

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2020 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	<i>Цели:</i> -сформировать у студентов представления об основных этапах функционирования и развития тюркских языков с древности и до наших дней.
1.2	<i>Задачи:</i> -выработать у студентов навыки анализа исторических процессов в тюркских языках России и зарубежья; -сформировать представление об алтайской и тюркской языковой семье; -дать представление об истории родного языка в контексте общей истории тюркских языков; -дать представление о типологически общих чертах в тюркских языках; -дать представление об основных направлениях и характере исследований по тюркологии.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	
2.1.2	Современный алтайский язык
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Современный алтайский язык
2.2.2	Древнетюркский язык
2.2.3	Древнетюркский язык

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-4:способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</b>	
<b>Знать:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы функционирования и развития тюркских языков;</li> <li>- роль древних тюркских языков в формировании современных языков и культуры;</li> <li>- родственные корни родного языка и его генетические соотношения с другими тюркскими языкам;</li> <li>- историю родного языка, современное состояние и тенденции развития в контексте общей истории тюркоязычных народов;</li> </ul>	
<b>Уметь:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать исторические процессы развития тюркских языков;</li> <li>- устанавливать на фонетическом, морфологическом, синтаксическом, лексическом уровнях структурно и функционально сходные и различные классификационные признаки;</li> <li>- выявлять сходные черты в культурно-историческом развитии тюркоязычных народов.</li> </ul>	
<b>Владеть:</b>	
навыками: <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа современного состояния и тенденций исторических путей развития языков;</li> <li>- сравнительно-исторического анализа;</li> <li>- работы со справочными изданиями.</li> </ul>	
<b>СК-1:способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций</b>	
<b>Знать:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы функционирования и развития тюркских языков;</li> <li>- роль древних тюркских языков в формировании современных языков и культуры;</li> <li>- родственные корни родного языка и его генетические соотношения с другими тюркскими языкам;</li> <li>- историю родного языка, современное состояние и тенденции развития в контексте общей истории тюркоязычных народов;</li> </ul>	
<b>Уметь:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать исторические процессы развития тюркских языков;</li> <li>- устанавливать на фонетическом, морфологическом, синтаксическом, лексическом уровнях структурно и функционально сходные и различные классификационные признаки;</li> <li>- выявлять сходные черты в культурно-историческом развитии тюркоязычных народов.</li> </ul>	
<b>Владеть:</b>	
навыками: <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа современного состояния и тенденций исторических путей развития языков;</li> <li>- сравнительно-исторического анализа;</li> </ul>	

- работы со справочными изданиями.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Содержание разделов дисциплины</b>						
1.1	Введение /Лек/	1	4	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.2	2. Тюркские языки: состав и регионы распространения /Лек/	1	6	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.3	3. Тюркские языки России. Языковая ситуация. /Лек/	1	4	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.4	4. Тюркские языки Сибири /Лек/	1	4	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.5	5.Алтайская эпоха в развитии тюркских языков /Лек/	2	2	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.6	6.Хуннская эпоха /Лек/	2	2	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.7	7.Древнетюркская эпоха /Лек/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.8	8.Среднетюркская эпоха /Лек/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.9	9. Новотюркская эпоха /Лек/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.10	10. Новейшая эпоха /Лек/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.11	11. Классификации тюркских языков /Лек/	3	2	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.12	12. История изучения тюркских языков в России с древнейших времен и до наших дней /Лек/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.13	13.Тюркологические центры за рубежом /Лек/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.14	14. Алтайский язык в системе тюркских языков /Лек/	3	2	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.15	Тема 1. Общая характеристика тюркских народов мира /Пр/	1	18	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	4	
1.16	Тема 2. Общая характеристика тюркских языков Сибири /Пр/	1	18	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.17	Тема 3. Алтайская семья языков и алтаистика как одно из направлений современной лингвистики /Пр/	2	6	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	2	
1.18	Тема 4. Хуннская эпоха (до V века) в развитии тюркских языков. /Пр/	2	4	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.19	Тема 5.Историческая характеристика древнетюркской эпохи /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.20	Тема 6.Процессы дифференциации тюркских языков в древнетюркскую эпоху /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.21	Тема7.Среднетюркская эпоха как эпоха развития тюркского литературного письменного языка тюрки в различных локальных его	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.22	Тема 8. Послемонгольский период Среднетюркской эпохи в развитии тюркских языков. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.23	Тема 9.Эпоха образования и становления языков современных тюркоязычных народностей и дальнейшая их дифференциация /Пр/	3	2	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	2	

1.24	Тема 10. Языковое строительство в советском государстве и дальнейшее развитие тюркских языков. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.25	Тема 11. Постсоветский период в развитии современных тюркских языков. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.26	Тема 12. Проблема классификации тюркских языков и попытки его решения русскими и зарубежными учеными. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.27	Тема 13. История изучения тюркских языков в России /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.28	Тема 14.Петровский и послепетровский период изучения тюркских языков и народов. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.29	Тема 15. Изучение тюркских языков во второй половине XVIII века. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.30	Тема 16. История изучения тюркских языков в России в XIX в. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.31	Тема 17. Тюркологические центры XIX века. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.32	Тема18.Тюркское языкознание в СССР /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.33	Тема 19. Фонетические и грамматические исследования в тюркских языках. Исследования в области лексикологии и лексикографии. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.34	Тема 20. Диалектология, диалектография и ареальная лингвистика. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	2	
1.35	Тема 21. Сравнительно-историческое изучение тюркских языков. Тюркологические центры за рубежом. Алтайский язык в системе тюркских языков. /Пр/	3	1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.36	Тема 1. Тюркские языки мира. Заполнение контурной карты (географическое, территориальное расселение тюркоязычных народов мира /Ср/	1	8,1	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.37	Тема 2. Красная книга языков России. Языковая ситуация у малочисленных тюркских народов. Языки Сибири, находящиеся на грани исчезновения /Ср/	1	9	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.38	Тема 3. История изучения алтайской семьи языков /Ср/	2	10,8	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.39	Тема 4. Уральская семья языков. Алтайская семья языков. /Ср/	2	11	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.40	Тема 5. Тюркские языки в гуннскую эпоху.«Словарь тюркских языков» Махмуда Кашгари /Ср/	3	22,5	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
1.41	Тема 6. Юсуф Баласагунский «Кутадгу билиг» /Ср/	3	21	ПК-4 СК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	
	<b>Раздел 2. Консультации</b>						
2.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,5	ПК-4 СК-1		0	
	<b>Раздел 3. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>						
3.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	34,75	ПК-4 СК-1		0	
3.2	Контроль СР /КСРАтт/	3	0,25	ПК-4 СК-1		0	
3.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	1	ПК-4 СК-1		0	
	<b>Раздел 4. Консультации</b>						

4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,2	ПК-4 СК-1		0	
<b>Раздел 5. Консультации</b>							
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,9	ПК-4 СК-1		0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерные вопросы и задания для подготовки к контрольной работе

1. Историография тюркологии и науки
2. Состав и общая характеристика тюркоязычных народов.
3. Исследование тюркских языков в России
4. Зарубежные центры изучения тюркских языков (за пределами СНГ)
5. Подходы к классификации тюркских языков.
6. Эпохи в развитии и формировании тюркских языков.
7. Литература тюркоязычных народов
8. Тюркские литературы Сибири. Изучение в сравнительно-сопоставительном аспекте

Вопросы для подготовки к практическим работам

Тема 1. Общая характеристика тюркских народов мира

1. Территориальная локализация тюркских народов (западный ареал)
2. Тюркские народы Кавказа и Дагестана
3. Тюркские народы Поволжья и Урала
4. Тюркские народы Средней Азии и Казахстана
5. Тюркские народы Сибири
6. Тюркские народы Турции, Ирана, Ирака, Афганистана, Монголии, Китая, Болгарии, Румынии, Югославии).

Тема 2. Проблема классификации тюркских языков и попытки его решения русскими и зарубежными учеными.

1. Классификации Радлова В.В. и Корша Ф.Е.
2. Классификация Самойловича А.Н. как одна из общепринятых и лучших классификаций тюркских языков.
3. Классификация Малова С.Е., основанная на степени сохранения архаических черт и приобретении новых (четыре группы: древнейшие, древние, новые и новейшие).
4. Классификация Баскакова Н.А., построенная на основе исторического процесса развития языков в связи с историей тюркских народов, а также с учетом грамматического строя тюркских языков и их словарного состава.

Тема 3. Литература тюркских народов

1. Зарождение и становление тюркских литератур.
2. Древнетюркский период как основа некоторых тюркских литератур.
3. Исследование тюркских литератур.
4. Значение творчества просветителей в развитии литературы тюркоязычных народов.
5. Литература и фольклор – способы и средства взаимодействия.
6. Ускоренное развитие литературы как особенность развития младописьменных тюркских литератур.

Тема 4. Литература тюркских народов Сибири.

1. К вопросу о периодизации литератур тюркоязычных народов Сибири.
2. О литературном языке: становление, развитие, исторические перспективы.
3. Взаимодействие и взаимообогащение тюркоязычных литератур Сибири.
4. Проблема взаимоперевода–историография вопроса.
5. История развития и современность тувинской, шорской, хакасской, якутской литератур.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Состав и общая характеристика тюркоязычных народов.
2. Тюркские языки Сибири: исчезающие языки малочисленных тюркских народов
3. Алтайская эпоха в развитии тюркских языков
4. Алтайская семья языков.

5. Хуннская эпоха (до V века)
6. Древнетюркская эпоха в истории тюркских языков (V – X вв.)
7. История уйгуров
8. Классификация памятников рунического письма
9. Древнетюркская эпоха: развитие р, д/т, з/с и й-языков
10. Среднетюркская эпоха или эпоха развития и формирования языков основных тюркских племен
11. Словарь тюркских языков Махмуда Кашкарского
12. Среднетюркская эпоха. Период монгольского господства (XIII-XIV вв.)
13. Мамлюкско-кыпчакский язык
14. Новотюркская эпоха (XV- конец XIX века)
15. Новейшая эпоха в развитии тюркских языков (XX- XXI век)
16. Закон о языках в Республике Алтай
17. История тюркских языков
18. Классификации тюркских языков
19. Алтайский язык и его место в классификации тюркских языков
20. Классификация тюркских языков (Самойлович А.Н.)
21. Классификация тюркских языков Баскакова Н.А.
22. Древо тюркских языков
23. История изучения тюркских языков в России (Допетровский и петровский период изучения тюркских языков)
24. Изучение тюркских языков во второй половине 18 века.
25. История изучения тюркских языков в 19 веке.
26. Тюркское языкознание в СССР (фонетика).
27. Тюркское языкознание в СССР (грамматические исследования)
28. Тюркское языкознание в СССР (диалектология, лексикология и сравнительно-историческое изучение).
29. Зарубежные центры изучения тюркских языков
30. Древнетюркские рунические памятники и их классификации (региональная классификация)

## 5.2. Темы письменных работ

### Примерные темы рефератов

1. Тюркские языки Кавказа и Дагестана.
2. Тюркские языки Средней Азии.
3. Тюркские языки Поволжья.
4. Тюркские языки СНГ.
5. Тюркские языки за рубежом.
6. Языки малочисленных тюркских народов.
7. Языки народов Сибири.
8. Шорский язык (языковая ситуация, состояние и перспективы развития).
9. Тюркские языки, находящиеся на грани исчезновения.
10. Социолингвистические исследования на Алтае.
11. Современные этноязыковые процессы в Республике Алтай.
12. Проблемы реализации «Закона о языках» в Республике Алтай.
13. Проблемы общественного функционирования тюркских языков в РФ.
14. Проблемы сохранения и развития языков коренных народов Алтая.
15. История изучения алтайской семьи языков.
16. Японо-корейская ветвь алтайской семьи языков.
17. Теория генетического родства.
18. Теория типологического сходства.
19. Язык гуннов: проблемы и гипотезы.
20. Тюркские языки в хуннскую эпоху.
21. Письменность и культура тюркоязычных народов в древнетюркскую эпоху.
22. Сохранение древних форм в современных тюркских языках.
23. Общеалтайский пласт лексики в тюркских языках.
24. Монголизмы в тюркских языках Сибири.
25. Иранизмы в тюркских языках.
26. Язык хазаров.
27. Староанатолийский тюркский язык как самый ранний предшественник современного турецкого языка.
28. Жизнь и деятельность Махмуда Кашгари.
29. Словарь тюркских языков Махмуда Кашгари.
30. «Кутадгу билиг» Юсуфа Баласагунского и его роль в развитии караханидско-уйгурского языка.
31. Языковая ситуация в Сибири в Новотюркское время.
32. «Узук бичик» у алтайцев.
33. История реформы тюркских алфавитов.
34. Латинизация на Алтае.
35. Этапы развития письменности алтайцев.
36. История формирования современных тюркских литературных языков на базе основного диалекта или диалектов.
37. Языковое строительство в СССР: негативные тенденции.



38. «Языковая революция» в СССР и его последствия.
39. Красная книга языков народов РФ о статусе языков этносов Алтая.
40. Деятельность первых исследователей по изучению языков и племен Сибири.
41. Казанская школа тюркологии.
42. Деятельность Радлова В.В. на Алтае.
43. Московская школа тюркологических исследований.
44. Изучение языков и наречий Алтайской духовной миссией.
45. Грамматика алтайского языка 1869 г.
46. Типы словарей и их издание.
47. Лингвистические исследования по тюркским языкам Сибири.
48. Современное состояние тюркологии в СНГ.
49. Тюркологические исследования в Германии.
50. Состояние и перспективы тюркологических исследований за рубежом.

#### Фонд оценочных средств

Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедура экспертизы и

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Боргояков В.А., Сарбашева С.Б., Тазранова А.Р.	Алтайский язык в системе тюркских языков: учебное пособие для студентов по программе магистратуры 032700.68 Филология. Языки народов России	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	<a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=644:altajskij-yazyk-v-sisteme-tyurkskikh-yazykov&amp;catid=34:altajskij-yazyk&amp;Itemid=180">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=644:altajskij-yazyk-v-sisteme-tyurkskikh-yazykov&amp;catid=34:altajskij-yazyk&amp;Itemid=180</a>
Л1.2	Тыбыкова Л.Н.	Введение в тюркологию: учебно-методическое пособие по специальностям 031000-62 Филология, 050302.00 Родной язык и литература с доп. спец. Русский язык и литература, 031001 Филология	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2010	<a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=546:vvedenie-v-tyurkologiyu&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=546:vvedenie-v-tyurkologiyu&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180</a>
Л1.3	Тыбыкова Л.Н.	Актуальные вопросы тюркологии: учебное пособие для бакалавров по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование профиль подготовки Родной язык и литература	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	<a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=629:akt-turk-2012&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=629:akt-turk-2012&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180</a>

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Тыбыкова Л. Н.	Древнетюркский язык: умп по направлениям и специальностям: 031000-62 Филология, 050302.00 Родной язык и литература с дополнительной специальностью Русский язык и литература, 050302 Родной язык и литература	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2010	<a href="http://library.gasu.ru/bd/pi/tp/Тыбыкова.Древнетюркский%20язык.pdf">http://library.gasu.ru/bd/pi/tp/Тыбыкова.Древнетюркский язык.pdf</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	7-Zip
6.3.1.2	
6.3.1.3	Adobe Reader
6.3.1.4	CDBurnerXP
6.3.1.5	Far Manager
6.3.1.6	Firefox
6.3.1.7	Foxit Reader
6.3.1.8	Google Chrome
6.3.1.9	Internet Explorer/ Edge
6.3.1.10	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.11	MS Office
6.3.1.12	MS WINDOWS
6.3.1.13	Paint.NET
6.3.1.14	VLC media player
6.3.1.15	XnView
6.3.1.16	Яндекс.Браузер
6.3.1.17	AIMP
6.3.1.18	Astra Linux
6.3.1.19	Audacity
6.3.1.20	Free Pascal
6.3.1.21	GIMP
6.3.1.22	Inkscape
6.3.1.23	IPRbooks WV-Reader для GooglePlay
6.3.1.24	Moodle
6.3.1.25	NVDA
6.3.1.26	Scribus
6.3.1.27	Skype
6.3.1.28	SMART Notebook
6.3.1.29	STDU Viewer
6.3.1.30	SunRav BookOffice.PDF
6.3.1.31	Sweet Home 3D
6.3.1.32	VirtualDub
6.3.1.33	Visio Viewer 2010

6.3.1.34	Windows Movie Maker
6.3.1.35	Антиплагиат.ВУЗ
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
6.3.2.1	КонсультантПлюс
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.3	Электронно-библиотечная система IPRbooks

<b>7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>	
	лекция-визуализация
	презентация

<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
103 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, экран на треноге CiassicSolitionLibra 180*180, доска магнитно-маркерная, стулья с пюпитрами, деревянный стол на металлическом подстолье, пианино, ноутбук HP, проектор, экран. Народные музыкальные инструменты: комус большой, комус маленький, топшуур, домбра, шоор
201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет
208 А4	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ноутбук, проектор, экран, выставочные стеллажи, печатные издания

<b>9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<p>Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добываясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.</p> <p>Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.</p> <p>Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают</p>

определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

#### Методические рекомендации по подготовке презентации

Научное сообщение готовится в виде презентации. Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда.

Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение.

Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

#### Методические указания по подготовке к практическим, семинарским и лабораторным занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.). Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к

рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоить его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

На лабораторных занятиях, проводится рассмотрение теоретических вопросов и обязательная практическая работа, в которую входят различные упражнения, работа в группах, поисковая работа и т.д., что направлено на выработку указанных выше компетенций. На лабораторных занятиях студенты должны, опираясь на теоретические знания, научиться использовать их на практике. Работа на занятиях ведётся в тетрадях, что помогает сохранить записи для последующей подготовки к зачёту; также в некоторых случаях студенты защищают рефераты и презентации, что позволяет коллективно проверять знания обучающихся.

#### Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определённая часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке.

В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

Общие требования к внешним параметрам текста

Редактор Microsoft Word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25, выравнивание текста – по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

#### Методические указания по подготовке к контрольной работе:

1. Объем контрольной работы не менее 10 и не более 15 страниц машинописного текста. Список использованных источников и приложения в этот объем не входит.

2. Структурно контрольная работа должна состоять из следующих разделов: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, при необходимости – приложения.

В оглавлении указываются номера страниц, на которых размещается начало материала (введение, наименование глав и параграфов основной части, заключение, список использованных источников, приложение).

Во введении формулируются цели и задачи работы, указывается объект изучения, приводится обоснование научного значения и актуальности темы, а также определяется её структура. Во введении вопросы темы по существу не рассматриваются.

В основной части раскрывается содержание контрольной работы, освещаются теоретические положения, являющиеся фундаментом разработки избранной темы. Анализируется литература с целью использования материалов в работе.

Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определённая часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке.

В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

Общие требования к внешним параметрам текста

Редактор Microsoft Word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25, выравнивание текста – по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

#### Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им.