

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Организация спортивно-зрелищных мероприятий рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности		
Учебный план	49.03.01_2020_1140-ЗФ.plx 49.03.01 Физическая культура Физкультурное образование		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 3	
аудиторные занятия	16		
самостоятельная работа	123,4		
часов на контроль	3,85		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	6	6	6	6
Практические	10	10	10	10
Консультации (для студента)	0,6	0,6	0,6	0,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16,75	16,75	16,75	16,75
Сам. работа	123,4	123,4	123,4	123,4
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

доцент, Козлов А.В.



Рабочая программа дисциплины

Организация спортивно-зрелищных мероприятий

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 940)

составлена на основании учебного плана:

49.03.01 Физическая культура

утвержденного учёным советом вуза от 30.04.2020 протокол № 5.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от 11.06.2020 протокол № 10

Зав. кафедрой Захаров Павел Яковлевич



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры кафедры физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от 12 мая 2022 г. № 9
И.о. зав. кафедрой Попова Елена Викторовна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры кафедры физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2023 г. № ____
И.о. зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры кафедры физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2024 г. № ____
И.о. зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры кафедры физического воспитания и спорта, физиологии и безопасности жизнедеятельности

Протокол от _____ 2025 г. № ____
И.о. зав. кафедрой Попова Елена Викторовна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование у студентов четкого понимания теоретических основ процесса организации и проведения спортивно-зрелищных мероприятий, а также формирование необходимого объема фундаментальных и прикладных знаний, практических навыков, необходимых для решения задач по повышению эффективности организации и проведения спортивно-зрелищных мероприятий.
1.2	<i>Задачи:</i> - Ознакомление с теорией и практикой проведения спортивно-зрелищных мероприятий; - Развивают умения самостоятельной работы с источниками литературы; - Приобретение навыков критического экономического мышления, творческого решения управленческих проблем, - Приобретение и развитие аналитических способностей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	
2.1.2	Физкультурные и спортивные сооружения
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Тренерская практика
2.2.2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-13: Способен осуществлять организацию и судейство соревнований по избранному виду спорта	
ИД-1.ОПК-13: Организует и проводит соревнования по избранному виду спорта различного уровня, осуществляет объективное судейство соревнований	
Знает: правила безопасной организации и проведения соревнований по избранному виду спорта различного уровня. Умеет: осуществлять судейство соревнований различного уровня. Владеет: знаниями и умениями для безопасной организации и проведения соревнований и объективного судейства.	
ИД-2.ОПК-13: Разрешает спортивные споры при проведении соревнований, обеспечивает безопасность и медицинское сопровождение соревнований по избранному виду спорта	
Знает: правила безопасной организации и проведения соревнований, правила избранного вида спорта для разрешения спортивных споров. Умеет: организовать медицинское сопровождение соревнований по избранному виду спорта, разрешает спортивные споры при проведении соревнований. Владеет: знаниями и умениями для разрешения спортивных споров и безопасной организации и проведения соревнований.	
ОПК-15: Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий	
ИД-1.ОПК-15: Анализирует материально-техническую и финансовую сторону массовых физкультурных и спортивно-зрелищных мероприятий; выявляет способы сотрудничества ответственных групп при организации массовых физкультурных и спортивно-зрелищных мероприятий для эффективного профессионального взаимодействия с участниками спортивно-массовых мероприятий	
Знает: обладает знаниями для анализа материально-технической и финансовой стороны массовых физкультурных и спортивно-зрелищных мероприятий; способы определения сотрудничества ответственных групп при организации массовых физкультурных и спортивно-зрелищных. Умеет: анализировать материально-техническую и финансовую сторону массовых физкультурных мероприятий для дальнейшей их организации. Владеет: способами сотрудничества ответственных групп при организации массовых физкультурных и спортивно-зрелищных мероприятий для эффективного профессионального взаимодействия с участниками спортивно-массовых мероприятий	
ИД-2.ОПК-15: Составляет основные документы, необходимые для материально-технического оснащения занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий в соответствии с правовыми и санитарно-гигиеническими нормами проведения данных мероприятий	
Знает: имеет знания необходимые для работы с документами необходимыми для материально-технического оснащения занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий. Умеет: составлять основные документы для проведения и материально-технического оснащения занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий в соответствии с правовыми и санитарно-гигиеническими нормами проведения данных мероприятий. Владеет: знаниями и умениями для составления документов необходимых для проведения занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Организация спортивно–зрелищных мероприятий						
1.1	Организация спортивно–зрелищных мероприятий. /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
1.2	Организация спортивно–зрелищных мероприятий. /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
1.3	Организация спортивно–зрелищных мероприятий. /Ср/	3	22	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 2. Принципы проведения массовых мероприятий. Положение о соревнованиях, заявка, протокол.						
2.1	Принципы проведения массовых мероприятий. Положение о соревнованиях, заявка, протокол. /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
2.2	Принципы проведения массовых мероприятий. Положение о соревнованиях, заявка, протокол. /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
2.3	Принципы проведения массовых мероприятий. Положение о соревнованиях, заявка, протокол. /Ср/	3	22	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 3. Правила проведения массового зрелищного спортивного мероприятия						
3.1	Правила проведения массового зрелищного спортивного мероприятия. /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	

3.2	Правила проведения массового зрелищного спортивного мероприятия. /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
3.3	Правила проведения массового зрелищного спортивного мероприятия. /Ср/	3	22	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 4. Положение о мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности, а так же эвакуации участников и зрителей							
4.1	Положение о мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности, а так же эвакуации участников и зрителей /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
4.2	Положение о мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности, а так же эвакуации участников и зрителей /Ср/	3	22	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 5. Разработка концепции и составление сценария массового спортивного мероприятия							
5.1	Разработка концепции и составление сценария массового спортивного мероприятия. /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
5.2	Разработка концепции и составление сценария массового спортивного мероприятия. /Ср/	3	20	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 6. Подготовка и проведение массового спортивного мероприятия							
6.1	Подготовка и проведение массового спортивного мероприятия. /Ср/	3	15,4	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 7. Консультации							
7.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,6	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 8. Промежуточная аттестация (зачёт)							

8.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСоц/	3	3,85	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	
8.2	Контактная работа /КСРАТт/	3	0,15	ИД-1.ОПК-13 ИД-2.ОПК-13 ИД-1.ОПК-15 ИД-2.ОПК-15	Л1.1Л2.1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Что вы понимаете под сущностью культурно-досуговой деятельности?
2. Что такое предмет и объект культурно-досуговой деятельности?
3. Что такое социальная функция?
4. Охарактеризуйте основные социальные функции культурно-досуговой деятельности
5. Что такое принципы культурно-досуговой деятельности?
6. Что такое технология культурно-досуговой деятельности?
7. Охарактеризуйте основные принципы организаторской деятельности.
8. Дайте определение понятия "культурно-досуговая" среда.
9. Охарактеризуйте типы восприятия культурно-досуговой среды.
10. Структура культурно-досуговой среды и особенности ее формирования.
11. Типы культурно-досуговой среды.
12. Что такое организаторская деятельность?
13. Каковы основные компоненты организаторской деятельности учреждений досуга?
14. Каков механизм функционирования организаторской деятельности в учреждениях досуга?
15. Что такое менеджмент в культурно-досуговой деятельности?
16. Что такое управленческая деятельность?
17. Каковы основные компоненты управленческой деятельности?
18. Каковы границы менеджмента в культурно-досуговой деятельности?
19. Понятие "реклама", ее основное функциональное назначение.
20. Назовите виды рекламы.
21. Какова методика рекламы культурно-досуговой деятельности?
22. Сформулируйте исходные данные для создания имиджа и фирменного стиля учреждения досуга.
23. Каковы принципы построения композиции рекламного обращения.
24. Что такое деловое общение и каковы его основные правила?
25. Каковы компоненты делового общения?
26. Что такое методика культурно-досуговой деятельности?
27. Каковы основные закономерности методики культурно-досуговой деятельности?
28. Что такое содержание и какова его роль в культурно-досуговой деятельности?
29. Что такое средства культурно-досуговой деятельности?
30. Что такое форма и ее значение в методике?
31. Что такое метод и его значение в методике культурно-досуговой деятельности?
32. Какова специфика типовых методик в культурно-досуговой деятельности?
33. Что такое частная методика?
34. Каково взаимодействие общей, типовой и частной методик?
35. Назовите особенности методик массового, группового и индивидуального воздействия.
36. Что такое метод монтажа, театрализации, игры?
37. В чем специфика драматургии культурно-досуговых программ?
38. Каковы основные направления в драматургии культурно-досуговых программ?
39. Что такое сценарный замысел?
40. Назовите и охарактеризуйте структурные составляющие сценарного замысла культурно-досуговых программ.

5.2. Темы письменных работ

1. Организация культурно-досуговой деятельности
2. Технология культурно-досуговой деятельности

3. Сценарные основы технологии культурно-досуговой деятельности
4. Менеджмент в культурно-досуговой деятельности
5. Реклама в культурно-досуговой деятельности
6. Основы делового общения
7. Режиссура презентаций, встреч и приемов
8. Методика составления календаря спортивных мероприятий
9. Основные площадки для проведения спортивно-зрелищных мероприятий, на примере города Москвы (или другого города или региона)
10. Типичные финансово-экономические риски реализации мероприятий в спортивной индустрии
11. Рекламные бюджеты спортивных соревнований
12. Инвестиционная привлекательность проведения соревнований международного уровня
13. Особенности государственного финансирования проведения спортивных событий в России
14. Оптимизация бюджета проведения спортивного соревнования
15. Олимпийское наследие Сочи-2014
Фонд оценочных средств
Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Луценко С.А.	Организация и проведение соревнований по спортивным играм: учебно-методическое пособие	Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2010	http://www.iprbookshop.ru/29982.html
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Смолин Ю. В.	Методика подготовки и проведения физкультурно-спортивных мероприятий: учебно-методическое пособие	Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2006	http://www.iprbookshop.ru/56445.html
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.2	MS Office			
6.3.1.3	MS WINDOWS			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks			
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.3	Межвузовская электронная библиотека			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	проблемная лекция

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
205 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор SMART V25, ноутбук
207 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Приступая к изучению дисциплины «Организация спортивно-зрелищных мероприятий», студенты должны ознакомиться с рабочей программой, учебной и методической литературой, имеющейся в библиотеке ГАГУ. Получить рекомендованные учебники и учебно-методические пособия в библиотеке. В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу. При написании реферата использовать методические рекомендации для написания рефератов и курсовых. Учебная работа проводится в форме лекций, семинарских занятий и самостоятельной работы студентов. На лекциях студенты получают наиболее важные теоретические знания определённой темы, затруднительные для самостоятельного изучения. В конце каждой лекции называются литературные источники, которые позволят подготовиться к семинарским занятиям. Сообщается тема следующей лекции, задаются вопросы преподавателям по темам дисциплины.

На семинарских занятиях прорабатываются, углубляются и закрепляются вопросы, связанные с соответствующей темой лекции, а также вопросы по ней, изучаемые самостоятельно. Студенты выступают с докладами и сообщениями.

Темы и содержание лекционного курса и семинарских занятий принципиально совпадают.

1. Организация спортивно-зрелищных мероприятий.

В зависимости от направленности спортивно-зрелищные мероприятия подразделяются на:

- агитационно-пропагандистские
- спортивные соревнования
- учебно-тренировочные
- массовые спортивные мероприятия

2. Принципы проведения массовых мероприятий. Положение о соревнованиях, заявка, протокол.

Основные понятия, используемые в настоящих правилах. Правила подготовки и проведения культурно-массовых и зрелищных мероприятий. Условия проведения разового мероприятия. Права посетителей, зрителей и иных участников массового мероприятия.

3. Правила проведения массового зрелищного спортивного мероприятия.

Характеристика сценарной основы драматургии. Ритуал, как кульминация различных театрализованных массовых мероприятий. Структурная драматургия социально-гражданственной тематики.

4. Положение о мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности, а так же эвакуации участников и зрителей.

План спортивно-массового мероприятия. Требования по обеспечению безопасности участников и зрителей.

5. Разработка концепции и составление сценария массового спортивного мероприятия.

Этапы проведения массового мероприятия. Сценарий массового мероприятия. Требование к оформлению сценария массового мероприятия.

6. Подготовка и проведение массового спортивного мероприятия.

Разработка положения о соревнованиях. Составление и утверждение сметной документации и приказа о проведении спортивно-массового мероприятия. Назначение главного судьи соревнований и судейской бригады.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

При выполнении самостоятельной работы с литературой у студента должен присутствовать навык теоретического анализа и обобщения специальной научной литературы по проблемам физической культуры.

Умение применить приобретенные знания для решения комплексных задач практического характера (составить таблицу, подготовить доклад, грамотно составить конспект).

Студент при самостоятельном изучении дисциплины главное внимание должен уделять реферированию и конспектированию литературных источников и выполнению письменной работы по одному из разделов учебной программы. Информационная база факультета обеспечивает студентам доступ к информационным ресурсам методического кабинета. Студент должен понимать роль истории физической культуры в развитии цивилизации и связанные с ней современные социальные и этические проблемы. Иметь представление об истории в системе гуманитарного знания, владеть основами исторического мышления. Знания, полученные при самостоятельном изучении истории физической культуры и спорта позволят студентам выражать и обосновывать свою позицию и отношения к историческому прошлому.

При составлении библиографического списка воспользуйтесь ГОСТ 7.0.5-2008.

При подготовке реферата следует воспользоваться методическими рекомендациями.