

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

## Цветоводство

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>кафедра биологии и химии</b>		
Учебный план	44.03.05 _2018_168-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Биология и Химия		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>4 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 6	
аудиторные занятия	16		
самостоятельная работа	123,6		
часов на контроль	3,85		

#### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	6		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	12	12	12	12
Консультации (для студента)	0,4	0,4	0,4	0,4
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16,55	16,55	16,55	16,55
Сам. работа	123,6	123,6	123,6	123,6
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.б.н., доцент, Папина О.Н.



Рабочая программа дисциплины

**Цветоводство**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016 г. № 91)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 25.12.2017 протокол № 13.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра биологии и химии**

Протокол от 14.06.2018 протокол № 3

Зав. кафедрой Польникова Елена Николаевна



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры **кафедра биологии и химии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2018 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Польшникова Елена Николаевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры **кафедра биологии и химии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2019 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Польшникова Елена Николаевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра биологии и химии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2020 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Польшникова Елена Николаевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **кафедра биологии и химии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Польшникова Елена Николаевна

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	<i>Цели:</i> сформировать представление о морфологических особенностях, условиях выращивания и агротехники декоративных цветочных культурах открытого и защищенного грунта для осуществления педагогической деятельности.
1.2	<i>Задачи:</i> - истории цветоводства; - морфологических особенностей цветочных культур; - условий выращивания декоративных цветочных растений; - основ агротехники цветочных культур; - декоративных растений открытого грунта; - озеленения и устройства цветников; - декоративных растений защищенного грунта; - основ аранжировки, составления букетов и композиций.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.14
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Ботаника
2.1.2	Учебная практика по ботанике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Ботаническая география
2.2.3	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию</b>	
<b>Знать:</b>	
- основные понятия цветоводства; - морфологические особенности, условия выращивания и агротехнику декоративных цветочных культур открытого и закрытого грунта;	
<b>Уметь:</b>	
- решать ситуативные и проблемные задачи; - самостоятельно работать с научной и практической литературой по разным отраслям; - применять на практике знания по цветоводству	
<b>Владеть:</b>	
- навыками поиска и анализа информации; - навыками применения знаний для решения профессиональных задач; - теоретическим представлениями о связи цветоводства с другими науками	
<b>ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</b>	
<b>Знать:</b>	
- основные понятия цветоводства; - морфологические особенности, условия выращивания и агротехнику декоративных цветочных культур открытого и закрытого грунта;	
<b>Уметь:</b>	
- оценивать состояние и выращивать декоративные цветочные культуры открытого и закрытого грунта	
<b>Владеть:</b>	
- общими приемами агротехники и размножения цветочных культур декоративных цветочных культур открытого и закрытого грунта.	
<b>ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности</b>	
<b>Знать:</b>	
- особенности составления проектов цветника и размещения растений в помещении.	
<b>Уметь:</b>	
составлять проекты цветника и размещения растений в помещении.	

<b>Владеть:</b>
творческие способности для составления плана цветника и размещения растений в помещении.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Кварт	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Лекции</b>						
1.1	Общее цветоводство /Лек/	6	1	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2	1	
1.2	Цветоводство открытого грунта /Лек/	6	1	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2	1	
1.3	Цветоводство закрытого грунта /Лек/	6	2	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2	0	
	<b>Раздел 2. Практические занятия</b>						
2.1	Общее цветоводство /Пр/	6	4	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Защита работ
2.2	Цветоводство открытого грунта /Пр/	6	4	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	Защита работы
2.3	Цветоводство закрытого грунта /Пр/	6	4	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Защита работ
	<b>Раздел 3. Самостоятельная работа</b>						
3.1	Общее цветоводство /Ср/	6	36	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Работа с основной и дополнительно
3.2	Цветоводство открытого грунта /Ср/	6	35,2	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Работа с основной и дополнительно
3.3	Цветоводство закрытого грунта /Ср/	6	52,4	ОК-6 ОПК-1 ПК-7	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	Работа с основной и дополнительно
	<b>Раздел 4. Консультации</b>						
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	6	0,4	ОК-6 ОПК-1 ПК-7		0	
	<b>Раздел 5. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>						
5.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	6	3,85	ОК-6 ОПК-1 ПК-7		0	
5.2	Контактная работа /КСРАтт/	6	0,15	ОК-6 ОПК-1 ПК-7		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы и задания	
<p>Понятие цветоводства. Значение предмета, взаимосвязь с другими дисциплинами и отраслями производства. История цветоводства.</p> <p>Морфологические особенности цветочных культур</p> <p>Тепло и ее значение для цветочных культур. Классификация растений по отношению к теплу.</p> <p>Вода и ее значение для цветочных культур.</p> <p>Свет и его значение для цветочных культур. Средняя продолжительность естественного дня по месяцам. Классификация растений.</p> <p>Воздушная среда и ее значение для цветочных культур.</p> <p>Почвы и садовые земли. Выращивание декоративных растений на природных почвах и в закрытом грунте.</p> <p>Применение органических и минеральных удобрений</p> <p>Посевные и сортовые качества семян цветочных культур.</p> <p>Однолетние цветочные культуры. Отличительные признаки и представители.</p> <p>Способы выращивания цветочных культур в открытом и защищенном грунте. Закаливание рассады.</p> <p>Безрассадный способ выращивания цветочных культур. Сроки посева семян.</p> <p>Двулетние цветочные культуры, характеристика, представители.</p> <p>Многолетние цветочные культуры, характеристика. Классификация многолетников по строению подземных органов, представители.</p>	

Классификация многолетников по отношению к экологическим факторам. Классификация многолетников по срокам закладки цветочных почек. Луковичные, клубнелуковичные, корнеклубневые культуры, характеристика и основные представители. Озеленение растениями открытого грунта Классификация комнатных растений, представители групп. Характеристика комнатных растений по отношению к экологическим факторам. Сезонноцветущие грунтовые цветочные культуры Сезонноцветущие горшечные культуры Выгоночные цветочные культуры Вечнозеленые декоративно-лиственные цветочные растения Вечнозеленые декоративно-цветущие цветочные растения Основы аранжировки, составление букетов и композиций Оформление интерьера
<b>5.2. Темы письменных работ</b>
Письменные работы рабочей программой не предусмотрены
<b>Фонд оценочных средств</b>
Формируются отдельным документом, в соответствии с положением оценочных средств ГАГУ

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
<b>6.1.1. Основная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Соколова Т.А., Бочкова И.Ю.	Декоративное растениеводство. Цветоводство: учебник для вузов	Москва: ИЦ Академия, 2010	
Л1.2	Шаламова А.А., Крупина Г.Д.	Практикум по цветоводству: учебное пособие	Санкт-Петербург: Лань, 2014	<a href="https://e.lanbook.com/book/45682">https://e.lanbook.com/book/45682</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Соколова Т.А., Бочкова И.Ю.	Декоративное растениеводство: Цветоводство: учебник	Москва: Академия, 2004	
Л2.2	Агафонов Н.В., Мамонов Е.В., Иванова [и др.] И.В., Агафонов Н. В., Белоусова А. А.	Декоративное садоводство: Учебное пособие	Москва: Колос, 2003	
Л2.3	Куриленко Т.К.	Учебно-методическое пособие к лабораторно-практическим занятиям по цветоводству	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2005	

<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
6.3.1.1	MS Office
6.3.1.2	MS WINDOWS
6.3.1.3	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.4	Moodle
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.3	Межвузовская электронная библиотека

<b>7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>	
	лекция-визуализация
	коллективная мыслительная деятельность

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
328 А1	Кабинет анатомии и морфологии растений. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Ученическая доска, кафедра, таблицы по анатомии и морфологии растений, по систематике растений, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, определители, пеналы, коллекции лекарственных растений, фиксированные и живые объекты, гербарий научный и учебный, папки для гербария, коллекции мхов и лишайников, определители растений, микроскопы, бинокляры, лупы, покровные и предметные стекла, микропрепараты по анатомии и морфологии растений, посуда, влажные препараты, термостат, фиксированные и живые объекты, постоянные и временные микропрепараты по водорослям и грибам, практикумы, определители, таблицы по систематике растений, раздаточный материал, карточки для занятий, покровные и предметные стекла, предметные стекла с вышлифованным углублением, препаровальные иглы, петли для пересева, стеклянные палочки, спиртовка, микропрепараты, посуда, растворы красителей, весы ВТ- 500 торсионные, весы лабораторные ВЛТЭ 150 с гирей копировочной, питательные среды, бурав, высотомер, мерная вилка, полнотометр Биттерлиха, керны, спилы древесных растений, коллекции лекарственных растений, рефрактометры ИРФ 45АЕЭМ, химические реактивы
238 А1	Кабинет методики преподавания биологии. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Ноутбук с выходом в интернет, интерактивная доска, мультимедийный проектор, ученическая доска, кафедра. Муляжи, таблицы по биологии, микропрепараты, гербарий, тематические коллекции, влажные препараты, бюсты древнего человека, расчеловка, скелеты млекопитающих, рыб, ящериц, портреты ученых

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Методические указания по выполнению практических работ</p> <p>Практические занятия (греч <i>prakticos</i> - деятельный) – форма учебного занятия, на котором педагог организует детальное рассмотрение студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует умения и навыки их практического применения путем выполнения соответствия поставленных задач.</p> <p>Перечень тем практических занятий определяется рабочей учебной программой дисциплины. Практическими занятиями называют занятия с выполнением упражнений на построение схем, графиков, диаграмм, выполнению расчетно- графических работ по специальным дисциплинам.</p> <p>Правильно организованные практические занятия имеют важное воспитательное и практическое значение (реализуют дидактический принцип связи теории с практикой) и ориентированы на решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углубление, закрепление и конкретизацию знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы;</li> <li>- формирование практических умений и навыков, необходимых в будущей профессиональной деятельности;</li> <li>- развитие умений наблюдать и объяснять явления, изучаемые;</li> <li>- развития самостоятельности и т.д.</li> </ul> <p>Работа считается выполненной, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•индивидуально выполнил практическую работу;</li> <li>•осмыслил теоретический материал на уровне свободного воспроизведения;</li> <li>•аккуратно оформил в тетради необходимые рисунки, математические расчеты, таблицы и др.;</li> <li>•сформулировал правильные выводы и дал письменные ответы на контрольные вопросы;</li> <li>•защитил работу.</li> </ul> <p>Рекомендации по выполнению плана самостоятельной работы</p> <p>Учебным планом подготовки студентов на самостоятельную работу по данной дисциплине студенту предоставляется 49,4</p>

часов. Подготовка к зачету должна осуществляться на основе материала лекционных занятий и обязательным использованием основной литературы по учебному курсу.

Студент самостоятельно выполняет практическую работу, используя Учебно-методическое пособие к лабораторно-практическим занятиям по цветоводству / Авт.-сост. Куриленко Т.К. – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2005. – 50 с. Проверка выполнения плана самостоятельной работы проводится на практических занятиях, во время защиты практической работы, на индивидуальных занятиях и на зачете. Для подготовки к практическим занятиям нужно обратить внимание на контрольные вопросы, при необходимости просмотреть рекомендуемую литературу, выписать непонятные пункты для уяснения их на предстоящем занятии. Особое внимание уделяется разработке проектов цветника и размещения растений в помещении. Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.