

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

## Проектная деятельность в образовании рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |  |               |              |
|-------------------------|--|---------------|--------------|
| Закреплена за кафедрой  | <b>кафедра педагогики, психологии и социальной работы</b>  |               |              |
| Учебный план            | 44.03.05_2024_1114.plx<br>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)<br>Физкультурно-оздоровительная деятельность и Безопасность жизнедеятельности |               |              |
| Квалификация            | <b>бакалавр</b>  |               |              |
| Форма обучения          | <b>очная</b>   |               |              |
| Общая трудоемкость      | <b>2 ЗЕТ</b>   |               |              |
| Часов по учебному плану | 72   | Виды контроля | в семестрах: |
| в том числе:            |  | зачеты        | 7            |
| аудиторные занятия      | 28   |               |              |
| самостоятельная работа  | 34,5   |               |              |
| часов на контроль       | 8,85   |               |              |

### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на курсе>)                    | 7 (4.1) |       | Итого |       |
|---|---------|-------|-------|-------|
|   | 16 3/6  |       |       |       |
| Неделя  | УП      | РП    | УП    | РП    |
| Лекции  | 10      | 10    | 10    | 10    |
| Лабораторные  | 10      | 10    | 10    | 10    |
| Практические  | 8       | 8     | 8     | 8     |
| Консультации (для студента)                               | 0,5     | 0,5   | 0,5   | 0,5   |
| Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации | 0,15    | 0,15  | 0,15  | 0,15  |
| Итого ауд.  | 28      | 28    | 28    | 28    |
| Контактная работа   | 28,65   | 28,65 | 28,65 | 28,65 |
| Сам. работа   | 34,5    | 34,5  | 34,5  | 34,5  |
| Часы на контроль  | 8,85    | 8,85  | 8,85  | 8,85  |
| Итого   | 72      | 72    | 72    | 72    |

Программу составил(и):

*кандидат педагогических наук, доцент, Карлюк П.Н.*

Рабочая программа дисциплины

**Проектная деятельность в образовании**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
утвержденного учёным советом вуза от 01.02.2024 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 11.04.2024 протокол № 8

Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

| <b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> |   |
|---|---|
| 1.1   | <i>Цели:</i> формирование готовности к освоению основ и реализации проектной деятельности, к определению круга задач в рамках поставленной цели и выбору оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в рамках социального проекта.   |
| 1.2   | <i>Задачи:</i> – формирование теоретических знаний о содержании концептуальных представлений отечественных и зарубежных ученых о проектной деятельности, ее сущности и особенностях;<br>– формирование стратегий проектной деятельности в соответствии с квалификационными требованиями;<br>– приобретение умений реализовать различные формы проектирования в условиях профессиональной деятельности |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b> |  |
|--|--|
| Цикл (раздел) ООП:                         | Б1.О.06  |
| <b>2.1</b>                                 | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |
| 2.1.1                                      | Педагогика   |
| 2.1.2                                      | Культура речи и деловое общение  |
| <b>2.2</b>                                 | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1                                      | Педагогическая практика  |

| <b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>   |  |
|---|--|
| <b>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</b>  |  |
| <b>ИД-1.УК-1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</b>  |  |
| знает особенности системного и критического мышления<br>умет формировать собственное суждение и оценивать информацию<br>владеет способностью анализировать задачу, аргументированно формировать собственное суждение и оценивать информацию, принимать обоснованные решения   |  |
| <b>ИД-2.УК-1: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</b>   |  |
| знает о необходимости рефлексии собственной и чужой мыслительной деятельности<br>умеет анализировать собственную и чужую мыслительную деятельность<br>владеет навыками рефлексии собственной и чужой мыслительной деятельности  |  |
| <b>ИД-3.УК-1: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</b>   |  |
| знает особенности работы с информацией<br>умеет видеть и правильно оценивать противоречия в найденной информации<br>владеет навыками анализа информации и формулирования собственных суждений   |  |
| <b>УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</b>  |  |
| <b>ИД-1.УК-2: Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.</b>   |  |
| знает требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности.<br>умеет анализировать совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение<br>владеет навыками создания условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм |  |
| <b>ИД-2.УК-2: Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</b>  |  |
| знает о рисках и ограничениях профессиональной деятельности<br>умеет определять риски и ограничения, определять ожидаемые результаты решения поставленных задач<br>владеет навыками оценки ожидаемых результатов решения поставленных задач   |  |
| <b>ИД-3.УК-2: Использует инструменты и техники цифрового моделирования в профессиональной деятельности.</b>   |  |
| знает инструменты и техники цифрового моделирования в профессиональной деятельности<br>умеет подбирать инструменты и техники цифрового моделирования в профессиональной деятельности<br>владеет навыками цифрового моделирования в профессиональной деятельности и их представления                                       |  |
| <b>УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</b>   |  |

|   |
|---|
| <b>ИД-1.УК-3: Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.</b>  |
| знает о необходимости лидерских качеств в работе в команде<br>умеет организовать работу в команде проявляя лидерские качества<br>владеет навыками работы в команде  |
| <b>ИД-2.УК-3: Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.</b>   |
| знает о необходимости развития речи для эффективного социального взаимодействия<br>умеет использовать приемы эффективного речевого и социального взаимодействия<br>владеет навыками эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями  |
| <b>ИД-3.УК-3: Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде.</b>  |
| знает особенности организации эффективной работы в команде<br>умеет придерживаться основных принципов организации работы в команде<br>владеет навыками социального взаимодействия и выполнения условия эффективной работы в команде   |
| <b>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</b>  |
| <b>ИД-1.УК-5: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</b>  |
| знает о социокультурных различиях социальных групп, этапах развития России, основных философских, религиозных и этических учениях<br>умеет анализировать социокультурные различия социальных групп<br>владеет навыками анализа социокультурных различиях социальных групп   |
| <b>ИД-3.УК-5: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</b>  |
| знает о необходимости учета социокультурных различий социальных групп для успешного выполнения профессиональных задач<br>умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей<br>владеет навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей для успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.                                      |
| <b>ИД-4.УК-5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.</b>  |
| знает о необходимости учета в профессиональной деятельности ценностных ориентиров и гражданской позиции<br>умеет аргументированно обсуждать проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера<br>владеет навыками решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера  |
| <b>УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</b>   |
| <b>ИД-1.УК-6: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.</b>   |
| знает о необходимости саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни<br>умеет оценивать личные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем<br>владеет навыками оценки личностных ресурсов саморазвития  |
| <b>ИД-2.УК-6: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.</b>  |
| Знать основные пути планирования перспективных целей собственной деятельности в связи требованиями рынка труда.<br>Уметь понимать перспективны целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста<br>Способен планировать собственную деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности |
| <b>ОПК-9: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</b>   |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>ИД-1.ОПК-9: Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>знает принципы использования современных информационных технологий</p> <p>умеет выбирать программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>владеет навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности</p>  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ИД-2.ОПК-9: Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>знает принципы использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>умеет выбирать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>владеет навыками использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности</p>  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ПК-2: Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ИД-1.ПК-2: Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>знает воспитательные цели, методы проектирования воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета;</p> <p>умеет реализовывать методы проектирования воспитательной деятельности и ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета;</p> <p>владеет технологиями реализации методов проектирования воспитательной деятельности и ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета;</p> |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ИД-1.ПК-3: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>знать психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения;</p> <p>уметь применять способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);</p> <p>владеть способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>   |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ИД-2.ПК-3: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>знать содержание и специфику создания социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности;</p> <p>уметь использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности для достижения личностных и метапредметных результатов обучения;</p> <p>владеть методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.</p>   |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ИД-3.ПК-3: Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>знать содержание и специфику создания социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности;</p> <p>уметь использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности для достижения личностных и метапредметных результатов обучения;</p> <p>владеть методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.</p>   |  |  |  |  |  |  |  |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Инте пакт. | Примечание |
|-------------|---|----------------|-------|-------------|------------|------------|------------|
|             | Раздел 1. содержание                      |                |       |             |            |            |            |

|     |   |   |   |  |                                    |   |  |
|-----|---|---|---|--|------------------------------------|---|--|
| 1.1 | Тема 1. Теоретико-методологические основы проектной деятельности<br><br>/Лек/   | 7 | 4 | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-1.УК-6<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-2.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5                           | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 | 0 |  |
| 1.2 | Тема 1. Теоретико- методологические основы проектной деятельности<br>Задание:<br>1) выполнение тренировочных упражнений;<br>2) выполнение реконструктивной самостоятельной работы;<br>3) выполнение творческой самостоятельной работы. /Пр/ | 7 | 4 | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5<br>ИД-4.УК-5  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 | 0 |  |
| 1.3 | Тема 2. Технологическая специфика проектной деятельности /Лек/  | 7 | 6 | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-3.УК-3  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 | 0 |  |
| 1.4 | Тема 2. Технологическая специфика проектной деятельности<br>Задание:<br>1) выполнение творческой самостоятельной работы;<br>2) выполнение тренировочных упражнений;<br>3) выполнение реконструктивной самостоятельной работы. /Пр/          | 7 | 4 | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-1.УК-6<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-2.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5<br>ИД-3.УК-5<br>ИД-4.УК-5 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 | 0 |  |

|     |   |   |      |   |   |   |  |
|-----|---|---|------|---|---|---|--|
| 1.5 | <p>Тема 1. Теоретико-методические основы управления проектной деятельностью</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные принципы метода управления проектами.</li> <li>2. Особенности проекта как объекта управления.</li> <li>3. Содержание и этапы проектной деятельности.</li> <li>4. Текущее состояние и мировые тенденции в области управления проектной деятельностью.</li> <li>5. Юридические аспекты управления проектами.</li> <li>6. Международные стандарты проектной деятельности.</li> <li>7. Принципы организации управления проектом. /Ср/</li> </ol>   | 7 | 20   | <p>ИД-1.УК-1<br/>ИД-2.УК-1<br/>ИД-3.УК-1<br/>ИД-1.УК-2<br/>ИД-2.УК-2<br/>ИД-3.УК-2<br/>ИД-2.УК-6<br/>ИД-1.ОПК-9<br/>ИД-1.УК-3<br/>ИД-2.УК-3<br/>ИД-3.УК-3<br/>ИД-1.УК-5</p> | <p>Л1.1 Л1.2<br/>Л1.3Л2.1 Л2.2<br/>Л2.3</p> | 0 |  |
| 1.6 | <p>Тема 2. Механизмы деятельности в сфере привлечения средств для реализации проектов (фандрайзинг)</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «фандрайзинг». Фандрайзинг как способ привлечения средств для финансирования проектов.</li> <li>2. Поиск и выбор источников финансирования.</li> <li>3. Структуры грантодающих институтов и организаций. Их классификация.</li> <li>4. Межгосударственные институции и программы финансирования.</li> <li>5. Государственные структуры и механизмы финансирования в России.</li> <li>6. Частные и негосударственные фонды и принципы их деятельности.</li> <li>7. Спонсорство, кампании по привлечению средств, иные технологии и приемы фандрайзинга. Стратегия фандрайзинга.</li> <li>8. Основные направления деятельности фондов и грантодающих организаций. Виды фондов, грантов и программ. Приоритеты фондов.</li> <li>9. Интернет- ресурсы. Поиск российских и зарубежных фондов с помощью Интернета.</li> <li>10. Грантовые программы, выставляемые фондами. Анализ программ и видов грантовой поддержки. /Ср/</li> </ol> | 7 | 14,5 | <p>ИД-1.УК-1<br/>ИД-2.УК-1<br/>ИД-3.УК-1<br/>ИД-1.УК-2<br/>ИД-2.УК-2<br/>ИД-3.УК-2<br/>ИД-1.УК-6<br/>ИД-2.УК-6<br/>ИД-1.УК-3<br/>ИД-3.УК-3<br/>ИД-4.УК-5</p>                | <p>Л1.1 Л1.2<br/>Л1.3Л2.1 Л2.2<br/>Л2.3</p> | 0 |  |



|   |   |   |      |  |                                    |   |  |
|---|---|---|------|--|------------------------------------|---|--|
| 1.7   | Тема 1. Субъекты управления проектами<br>Задание:<br>1. Роль участников проекта.<br>2. Анализ стейкхолдеров проекта.<br>3. Работа команды проекта. Команда управления проектом.<br>4. Характеристика проектных ролей.<br>/Лаб/  | 7 | 4    | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-1.УК-6<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-3.УК-5  | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 | 0 |  |
| 1.8   | Тема 2. Организационная структура проекта<br>Задание:<br>1. Организационная структура. Виды организационных структур.<br>2. Функциональная, проектная и матричная структуры.<br>3. «Матричный» конфликт – причины и следствия.<br>4. Принципы выбора организационной структуры. /Лаб/ | 7 | 6    | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-2.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5<br>ИД-3.УК-5   | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 | 0 |  |
| <b>Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)</b> |   |   |      |  |                                    |   |  |
| 2.1   | Подготовка к зачёту /Зачёт/   | 7 | 8,85 | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-1.УК-6<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.ПК-3<br>ИД-2.ПК-3<br>ИД-3.ПК-3<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-2.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5<br>ИД-3.УК-5<br>ИД-4.УК-5<br>ИД-1.ПК-2 |                                    | 0 |  |

|                               |                                   |   |      |  |  |   |  |
|-------------------------------|-----------------------------------|---|------|--|--|---|--|
| 2.2                           | Контактная работа /КСРАтт/        | 7 | 0,15 | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-1.УК-6<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.ПК-3<br>ИД-2.ПК-3<br>ИД-3.ПК-3<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-2.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5<br>ИД-3.УК-5<br>ИД-4.УК-5<br>ИД-1.ПК-2 |  | 0 |  |
| <b>Раздел 3. Консультации</b> |                                   |   |      |  |  |   |  |
| 3.1                           | Консультация по дисциплине /Конс/ | 7 | 0,5  | ИД-1.УК-1<br>ИД-2.УК-1<br>ИД-3.УК-1<br>ИД-1.УК-2<br>ИД-2.УК-2<br>ИД-3.УК-2<br>ИД-1.УК-6<br>ИД-2.УК-6<br>ИД-1.ОПК-9<br>ИД-2.ОПК-9<br>ИД-1.ПК-3<br>ИД-2.ПК-3<br>ИД-3.ПК-3<br>ИД-1.УК-3<br>ИД-2.УК-3<br>ИД-3.УК-3<br>ИД-1.УК-5<br>ИД-3.УК-5<br>ИД-4.УК-5<br>ИД-1.ПК-2 |  | 0 |  |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Проектная деятельность в образовании».
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, анализа конкретных ситуаций и промежуточной аттестации в форме вопросов к зачету

### 5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Примерные тесты для входного контроля:

1. Что является предметом педагогики как науки?

Выберите один ответ:

- а) Целенаправленно организуемый педагогический процесс
- б) Ученик как субъект взаимодействия с учителем
- в) Образовательные системы
- г) Развитие личности

2. Как называется процесс постановки целей и конкретизации задач обучения и воспитания личности?

Выберите один ответ:

- а) Образование
- б) Целеполагание
- в) Планирование

г) Диагностика

3. Что не относится к статистическим методам педагогических исследований?

Выберите один ответ:

- а) Сравнительный анализ
- б) Ранжирование
- в) Регистрация
- г) Рейтинг

4. Что является основной структурной единицей педагогического процесса?

Выберите один ответ:

- а) Классный час
- б) Личность педагога
- г) Педагогическая технология
- 4) Педагогическая задача

5. Что устанавливает связь педагогики с социологией?

Выберите один ответ:

- а) Механизмы и законы психической деятельности и развития личности
- б) Закономерности социализации и воспитания личности в различных социальных институтах
- в) Методические основы педагогического знания
- г) Специфику действия экономических законов в сфере образования

6. Цель дискуссии

Выберите один ответ:

- а) победить, используя любые средства
- б) победить, используя только корректные приемы
- в) достичь истины, используя только корректные приемы
- г) у дискуссии нет цели

7. К какому роду публичной речи относится поздравительная речь?

Выберите один ответ:

- а) к социально-политическому красноречию
- б) к социально-бытовому красноречию
- в) к академическому красноречию
- г) к судебному красноречию

8. В спорте выделяют:

Выберите один ответ:

- а) Инвалидный, массовый, детский, юношеский, высших достижений.
- б) Олимпийский, дворовый, любительский.
- в) Любительский, профессиональный, массовый.

9. Спорт это:

Выберите один ответ:

- а) Диета, упражнения, правильное дыхание.
- б) Физические упражнения и тренировки.
- в) Диета, упражнения, правильное дыхание. Деятельность, проводимая в соответствии с некоторыми правилами, состоящая в честном сопоставлении сил и способностей участников.

10. Отличительным признаком физической культуры является:

Выберите один ответ:

- а) Правильно организованный и воспроизводимый алгоритм движений.
- б) Использование природных сил для восстановления организма.
- в) Стабильно высокие результаты, получаемые на тренировках.

Критерии оценки:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ дисциплины, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ дисциплины, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;

- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;

- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Примерные тесты для текущего контроля 1:

1. Процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, состояния, специфическая деятельность, результатом которой является научно-теоретически и практически обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явлений - это...

Выберите один ответ:

- а) планирование;
- б) прогнозирование;
- в) проектирование;
- г) управление.

2. Конструирование социально значимой цели и локализованного по месту, времени и ресурсам действия – это...

Выберите один ответ:

- а) социальное проектирование;
- б) предвидение;
- в) прогноз;
- г) планирование.

3. К социальному проектированию не относят следующее понятие:

Выберите один ответ:

- а) инновации;
- б) индивидуализм;
- в) жизненные концепции;
- г) социальная субъектность.

4. Теория социального проектирования ...

Выберите один ответ:

- а) консервативная деятельность;
- б) не предусматривает социальных изменений;
- в) разновидность инновационной деятельности;
- г) не имеет ни малейшего сходства с социальными реформами.

5. К пяти основным принципам социального проекта не относят:

Выберите один ответ:

- а) необходимость;
- б) непротиворечивость;
- в) однозначность;
- г) неразработанность;
- д) оптимальность;
- е) полнота.

6. К средствам осуществления социального проектирования не относятся...

Выберите один ответ:

- а) математические;
- б) логические;
- в) политические;
- г) технические.

7. Наиболее применяемыми \_\_\_\_\_ социального проектирования являются следующие: социальных нормативов, социального баланса, социальной оптимизации, социальной регрессии, социальных \_\_\_\_\_, социальной типологии и \_\_\_\_\_, социального картографирования (вставьте пропущенные слова)  
(методами, последствий, классификации)

8. Подход к исследованию объекта (проблемы, явления, процесса) как к системе, в которой выделены элементы, внутренние и внешние связи, наиболее существенным образом влияющие на исследуемые результаты его функционирования, а цели каждого из элементов определены исходя из общего предназначения объекта – это...

Выберите один ответ:

- а) системный подход;
- б) индивидуальный подход;
- в) личностный подход;
- г) эволюционный подход.

9. Трактовку методологии системного подхода предложил...

Выберите один ответ:

- а) А.Гезелл;
- б) Л.Берталанфи ;
- в) Л.С.Выготский;
- г) С.Холл.

10. Системные задачи могут быть двух типов: системного \_\_\_\_\_ или системного \_\_\_\_\_.  
(анализа, синтеза)

11. Каким термином обозначается логическое умозаключение от единичных случаев к общему выводу, от отдельных фактов к обобщению?

Выберите один ответ:

- а) индукция;
- б) дедукция;
- в) редукция;
- г) ассоциация.

Критерии оценки:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ дисциплин, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;
- Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ дисциплин, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Примерные тесты для текущего контроля 2.

1. Организационная форма работы, ориентированная на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляющая часть стандартного учебного курса или нескольких курсов - это

Выберите один ответ:

- а) профессиональный проект;
- б) сетевой проект;
- в) учебный проект;
- г) международный проект.

2. Подтвердите или опровергните высказывание: «учебные проекты используются сегодня практически на всех ступенях непрерывного образования: школьного, вузовского, последиplomного, неформального».

Выберите один ответ:

- а) да;
- б) нет.

3. Не относится к параметрам учебного проекта:

Выберите один ответ:

- а) по месту;
- б) по территории распространения;
- в) по времени;
- г) по характеру приоритетной деятельности;
- д) по способу стимулирования.

4. Положение о том, что «каникулы — это личное время ребенка, которым он имеет право распоряжаться, а его содержание и организация — актуальная жизненная проблема личности, в развитии которой помощь старшего друга неоценима», является исходным для ...

Выберите один ответ:

- а) учебного проекта;
- б) каникулярного проекта;
- в) международного проекта;
- г) сетевого проекта.

5. Для того, чтобы досуговый проект был в то же время педагогическим не следует придерживаться следующих принципов:

Выберите один ответ:

- а) актуальность
- б) целостность;
- в) банальность;
- г) реалистичность.

6. Возможность преобразовывать социальные процессы, явления, условия с помощью педагогических средств. – это...

Выберите один ответ:

- а) общественное проектирование;
- б) учебное проектирование;

- в) организационное проектирование;
- г) социально-педагогическое проектирование.

7. Добровольное и равноправное взаимодействие в проектной деятельности различных общественных и государственных сил, людей разных возрастов и социального статуса – это ...

Выберите один ответ:

- а) социальное партнерство;
- б) социальная конфронтация;
- в) социальная конформность;
- г) социальное противодействие.

8. Феномен коллективного воспитания возник одновременно с идеями проектирования в ...

Выберите один ответ:

- а) 40-50-е гг. XX в.;
- б) 20-30-е гг. XX в.;
- в) 90-е гг. XIX в.;
- г) 50-60-е гг. XX в.

9. Акмеологическое проектирование (самопроектирование) относится к проектной деятельности, направленной на ...

Выберите один ответ:

- а) исследование уровня профессионализма;
- б) изучение возрастных особенностей;
- в) личностное становление;
- г) освоение индивидуальных особенностей личности.

10. Телекоммуникационные образовательные проекты относятся к ...

Выберите один ответ:

- а) ученым проектам;
- б) досуговым проектам;
- в) сетевым проектам;
- г) биографическим проектам.

11. Международные проекты являются эффективным средством ...

Выберите один ответ:

- а) интернационализации образовательного пространства;
- б) гуманизации образования;
- в) изменения образовательного пространства;
- г) реформирования образовательного пространства.

12. На первом этапе международного проекта основной задачей является:

Выберите один ответ:

- а) проведение обучающих семинаров;
- б) предоставление предпосылочной (базовой) информации;
- в) организация консультаций;
- г) ознакомление с актуальной литературой.

Критерии оценки:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ Проектной деятельности в образовании, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ Проектной деятельности в образовании, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;

- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;

- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Анализ конкретных ситуаций

Описание оценочного средства:

Цель метода: формирование у студентов профессиональных умений и навыков в применении знаний на практике.

Суть метода: название кейс-метода происходит от английского слова «кейс» – папка, чемодан, портфель (можно перевести и как «случай, ситуация»).

Под кейсом при этом понимается текст, который описывает ситуацию, некогда имевшую место в реальности. Кейсы могут быть представлены студентами в самых различных видах: печатном, видео, аудио, мультимедиа. Проблема,

рассматриваемая в кейсе, должна быть понятной, связанной с будущей профессиональной деятельностью студентов. Анализ конкретных ситуаций (кейс-метод) позволяет активизировать студентов, что, в свою очередь, повышает эффективность профессионального обучения, мотивацию студентов к учебному процессу; приобрести навыки анализа различных профессиональных ситуаций; отработать умения работы с информацией; приобрести навыки принятия наиболее эффективного решения на основе коллективного анализа ситуации; приобрести навыки четкого и точного изложения собственной позиции в устной и письменной форме, защиты собственной точки зрения; приобрести навыки критического оценивания различных точек зрения, самоанализа, самоконтроля и самооценки.

При работе с конкретными ситуациями, в свою очередь, используются методы: работа в малых группах – для анализа конкретных ситуаций могут формироваться малые группы (2-3 чел.), что дает всем студентам возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия); дискуссия - смысл данного метода состоит в обмене взглядами по конкретной проблеме. Это активный метод, позволяющий научиться отстаивать свое мнение и слушать других. Дискуссии обогащают представления студентов по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Метод дискуссии используется на практических занятиях, где обсуждаются проблемные вопросы, когда студентам нужно защитить свои позиции, ответить на вопросы, другим студентам необходимо выразить свое отношение к позиции других студентов.

Ситуации для анализа по теме: Оценка эффекта проектной деятельности. Алгоритм выполнения задания:

1. Прочитайте представленный ниже материал кейса.

2. Вспомните из изученного вами теоретического материала, какие факторы успешности проекта вам известны.

3. Попробуйте ответить на следующие вопросы, опираясь на информацию, полученную из кейса, и изученный вами теоретический материал:

1. Какие из факторов успешности проекта были упущены в случае проекта «Купол тысячелетия»?

2. Приведите перечень причин, которые не были учтены авторами проекта «Купол тысячелетия», что в результате привело к закрытию сооружения спустя примерно год после его открытия

3. Какие основные причины срыва сроков и бюджета проекта «Сиднейская опера»?

4. Как вы думаете почему, несмотря на многократное превышение бюджета проекта, Сиднейский оперный театр, как продукт проекта оказался чрезвычайно успешным?

5. Какие выводы Вам необходимо сделать при реализации собственного проекта?

Ситуация 1.

Купол тысячелетия (The Millennium Dome) - крупное здание в виде купола, построенное для выставки «Millennium Experience», приуроченной к празднованию наступления третьего тысячелетия. Расположено на полуострове Гринвич в юго-восточном Лондоне. Выставка была открыта для посетителей с 1 января по 31 декабря 2000 года. К сожалению, для Купола Тысячелетия, все было не так. Отчасти потому что множество сторон, участвующих в проекте, преследовали только свои интересы и продолжали вносить изменения в проект после его утверждения.

Купол Тысячелетия должен был стать развлекательно-образовательным комплексом, предназначенным для популяризации последних технологий и обеспечить лучшее понимание науки через игру. На проектирование и строительство проекта был выделен бюджет более чем 1.4 миллиард долларов США. По европейским стандартам, это существенная сумма, всего для одного проекта, но цель состояла в том, чтобы создать городскую достопримечательность, которой отметил новое тысячелетие и положил бы новый стандарт в индустрии развлечений для всеобщего подражания. С первых этапов проект отличался нерешительностью относительно наполнения и содержания, намерение устроителей состояло в том, чтобы обеспечить популярное место, которое охватило ключевые аспекты британской жизни, была бы то религия, технология или развлечение. Проект финансировался различными источниками, но преимущественно на лотерейные деньги и частное субсидирование. Первое и самое ключевое правило в любом проекте состоит в том, чтобы после анализа соответствия требованиям рынка выработать концепцию парка, определить наполнение и зафиксировать все в рабочем чертеже. К сожалению, для Купола Тысячелетия, все было не так. Отчасти потому что множество сторон, участвующих в проекте, преследовали только свои интересы и продолжали вносить изменения в проект после его утверждения.

Основная проблема проекта Купола Тысячелетия состоит в том, что его наполнение не соответствовало потребностям рынка, и посетители так и не поняли, зачем был сделан этот проект и на что он вообще был рассчитан. Проблемы с куполом начались в самый первый день его открытия. Линия метро, специально построенная для доставки посетителей из центральной части Лондона, оказалась перегруженной. А те счастливицы, которым в ночь открытия все же удалось добраться до купола своевременно, не смогли пробраться через строжайшие кордоны службы безопасности. По странному совпадению, больше всего неприятностей выпало на долю самых влиятельных журналистов британских и иностранных газет. Это было примерно равнозначно устройству массового пищевого отравления в день торжественного открытия нового роскошного ресторана. Затем начались нарекания на плохую организацию аттракционов и высокую стоимость билетов. Вместо запланированных 12 миллионов купол за весь прошлый год посетили всего лишь 6,5 миллиона человек, причем заплатили за билеты 5,7 миллиона. Хотя это может показаться большим количеством, проект был рассчитан на 12 миллионов посетителей в первом году, что так никогда и не было достигнуто.

Купол Тысячелетия - хороший пример проекта, завершившегося точно в срок и в целом в рамках бюджета, но отсутствие ориентированности на потребности клиента привело к закрытию проекта, который мог бы иметь большой успех. Грандиозное мероприятие оказалось исключительно убыточным, а для завершения проекта тоже нужно было вложить немало денег.

Несколько месяцев британские финансисты напряженно решали классическую дилемму «и нести тяжело, и бросить жалко», пока, наконец, не решились на торжественное закрытие купола.

В канун нового, 2001 года пришлось сказать последнее «прощай» «фиаско тысячелетия». Сиднейская опера: провальный проект, но прекрасный результат. Несмотря на то, что успешным проектом принято считать тот, который был окончен в срок, с требуемым качеством и в рамках бюджета, есть проекты, невероятный результат которых никак не связан с соблюдением каких бы то ни было ограничений.

Ситуация 2.

Сиднейский оперный театр - одно из самых легко узнаваемых зданий мира. Эти «паруса» стали символом не только Сиднея, но и всего австралийского континента. Но при этом процесс создания театра является символом эпически провального управления проектом. Первоначально предполагалось, что постройка займет 4 года, а бюджет составит 7 миллионов австралийских долларов. В реальности, стройка продолжалась 14 лет и на нее было потрачено 102 миллиона. В процентах – превышение сроков на 350% и бюджета на 1457%.

Большинство людей имеют тенденцию значительно недооценивать время и ресурсы, необходимые для решения той или иной задачи и переоценивать свою способность предвидеть будущее. Что же произошло? В первую очередь, в начале любого проекта заказчиком должны быть определены цели и задачи, которых проект должен достигнуть. В данном случае, заказчик – штат Новый Южный Уэльс – объявляя конкурс на лучший дизайн будущего здания, требовал определенного качества, но не ставил никаких ограничений ни по срокам, ни по стоимости. Это давало полную свободу архитекторам, участвовавшим в конкурсе. Победил датский архитектор Йорн Утзон.

В 1959 году началось строительство, расходы на которое должны были быть полностью покрыты доходами от проведенной лотереи. Утзон был увлечен дизайном, его коллега Ове Эрап отвечал за инженерию, были подрядчики, занимавшиеся вентиляцией, освещением, акустикой. При этом проектом в целом, фактически, не управлял никто. Несмотря на протесты Утзона, еще не окончившего планировать всю структура здания, работы начались. Причем, уже в процессе строительства от заказчика продолжали поступать запросы на изменения, требовавшие новых конструктивных решений.

Первоначально бюджет был назван на основе оценки еще незаконченного проекта сторонней организацией, что впоследствии вызвало немало споров. Первый этап строительства (цокольная часть здания) был завершен с отставанием от расписания на 47 недель и с бюджетом в 5,2 миллиона. К концу первого этапа Утзон пересмотрел общий бюджет, назвав сумму уже в 12,5 миллионов (вместо изначально запланированных 7). Второй этап (создание внешних конструкций) начал проходить под пристальным надзором правительства, контролировавшего все расходы. Из-за бюджетных разногласий в 1966 Утзон вышел из проекта и покинул Австралию. Проект перешел к нескольким австралийским инженерам, и второй этап был завершен в 1967 с бюджетом уже в 13,2 миллиона.

Покинув проект, Утзон не оставил никаких эскизов или указаний по поводу дальнейшей работы, рассчитывая, что его позовут обратно, когда новая команда провалится. Поэтому внутренние интерьеры пришлось создавать заново, что повлекло за собой лавину непредвиденных проблем и небывалый рост бюджета. В 1973 королева Елизавета II торжественно открыла Оперный Театр Сиднея. А уже к 1975 он окупил себя! Узнав, что правительство согласилось на бюджет, во много раз превышавший тот, что предлагал он, Утзон решил, что правительство Австралии несправедливо притесняло его, когда он в течение нескольких лет просил увеличить бюджет. Он никогда больше не приезжал в страну. В 2003 году Утзон получил Притцкеровскую премию за свой проект здания Оперы Сиднея, хотя сам он так никогда и не увидел здания во всем его великолепии.

Критерии оценки:

- «отлично» - анализ ситуации проведен полный, учтены все аспекты рассматриваемой проблемы. Студентом подробно обоснованы ответы на вопросы к ситуации. При ответе использована информация из дополнительных источников;
- «хорошо» - анализ ситуации проведен полный, однако учтены не все аспекты рассматриваемой проблемы. Студентом достаточно подробно обоснованы ответы на вопросы к ситуации. Ответ обоснован с указанием на теоретические положения по маркетингу. При ответе не использована информация из дополнительных источников;
- «удовлетворительно» - анализ ситуации проведен не достаточно полный, учтены не все аспекты рассматриваемой проблемы. Студентом даны ответы не на все вопросы к ситуации. При ответе не использована информация из дополнительных источников;
- «неудовлетворительно» - анализ ситуации проведен не правильно. Студентом не обоснованы ответы на вопросы к ситуации.

### 5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Письменные работы при реализации дисциплины не предусмотрены

### 5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету :

1. Сущность и содержание проектов
2. Виды и типы проектов
3. Жизненный цикл проекта
4. Риск в проектной деятельности
5. Участники проектной деятельности
6. Теоретико-методические основы управления проектной деятельностью
7. Субъекты управления проектами
8. Организационная структура проекта
9. Проектная идея
10. Постановка целей проектной деятельности
11. Оценка текущего состояния объекта проектной деятельности
12. Определение потенциала развития объекта проектной деятельности
13. Непосредственная разработка проекта
14. Контроль за реализацией проекта и его коррекция
15. Механизмы деятельности в сфере привлечения средств для реализации проектов (фандрайзинг)
16. Бюджетирование проектной работы
17. Гранты и виды грантовой и финансовой поддержки исследований и науки



18. Заявка на получение финансирования (грант, спонсорство)  
19. Сопроводительные документы к заявке на получение финансирования

#### Критерии итоговой оценки по дисциплине

-«отлично», 84-100%, повышенный уровень: студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

- «хорошо», 66-83%, пороговый уровень: студент демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

-«удовлетворительно», 50-65%, пороговый уровень: студент демонстрирует знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

- «неудовлетворительно», менее 50%, уровень не сформирован: студент показывает пробелы в знаниях основного учебно –программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители   | Заглавие  | Издательство, год  | Эл. адрес   |
|------|---|---|--|---|
| Л1.1 | Кузнецова И.В.,<br>Напалков С.В.,<br>Смирнов [и др.] Е.И.,<br>Смирнова Е.И. | Введение в проектную деятельность.<br>Синергетический подход: учебное пособие                             | Саратов: Вузовское образование, 2020   | <a href="http://www.iprbookshop.ru/92644.html">http://www.iprbookshop.ru/92644.html</a>     |
| Л1.2 | Левчук С. В.  | Введение в проектную деятельность:<br>учебно- методическое пособие  | Тамбов: Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020    | <a href="https://www.iprbookshop.ru/109751.html">https://www.iprbookshop.ru/109751.html</a> |
| Л1.3 | Тариева В. А.   | Организация проектной деятельности младших школьников: учебное пособие для студентов педагогических вузов | Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2020 | <a href="https://www.iprbookshop.ru/101480.html">https://www.iprbookshop.ru/101480.html</a> |

##### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                                   | Заглавие  | Издательство, год   | Эл. адрес   |
|------|---|---|---|---|
| Л2.1 | Михалкина Е.В.,<br>Никитаева А.Ю.,<br>Косолапова Н.А. | Организация проектной деятельности:<br>учебное пособие  | Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016   | <a href="http://www.iprbookshop.ru/78685.html">http://www.iprbookshop.ru/78685.html</a> |
| Л2.2 | Булатова Е. А.  | Проектная деятельность как способ развития личности студентов и их профессиональной подготовки: методические указания | Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/54955.html">http://www.iprbookshop.ru/54955.html</a> |

|      | Авторы, составители               | Заглавие  | Издательство, год  | Эл. адрес   |
|------|-----------------------------------|---|--|---|
| Л2.3 | Пестерева В. Л.,<br>Власова И. Н. | Организация проектной деятельности обучающихся: хрестоматия | Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017 | <a href="https://www.iprbookshop.ru/86374.html">https://www.iprbookshop.ru/86374.html</a> |

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

|         |   |
|---------|---|
| 6.3.1.1 | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ |
| 6.3.1.2 | MS Office   |
| 6.3.1.3 | Яндекс.Браузер                                      |
| 6.3.1.4 | LibreOffice   |
| 6.3.1.5 | NVDA  |
| 6.3.1.6 | MS Windows  |
| 6.3.1.7 | РЕД ОС  |

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

|         |   |
|---------|---|
| 6.3.2.1 | Межвузовская электронная библиотека   |
| 6.3.2.2 | Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»                                 |
| 6.3.2.3 | Электронно-библиотечная система IPRbooks  |
| 6.3.2.4 | База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета» |

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
|  | анализ конкретных ситуаций |  |
|  | кейс-метод                 |  |
|  | метод проектов             |  |

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Номер аудитории | Назначение  | Основное оснащение   |
|-----------------|---|--|
| 207 А4          | Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение                            | Персональные компьютеры. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся) |
| 205 А1          | Лаборатория психолого-педагогического образования. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации        | Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Экран на штативе. Шкафы |
| 212 А1          | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы | Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры              |

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по работе на лекции

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а

не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у магистрантов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить магистрантов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии магистрантов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным магистрантам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;
- устных докладов с последующим их обсуждением;
- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных магистрантами по заданию преподавателя и прочитанных магистрантами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый магистрант готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.

Домашнее задание (к каждому семинару).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подтверждаются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа магистрантов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, магистрант приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Методические указания по подготовке к тестированию

Задания в тестовой форме – это система заданий специфической формы, определённого содержания, возрастающей трудности, позволяющая объективно оценить структуру и качественно измерить уровень теоретической подготовленности студентов.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и не выбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективные алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.

Критерии оценки (тестирование):

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ психологии, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ психологии, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;

- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;

- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку

различным теоретическим положениям.

Методические указания по Анализу конкретных ситуаций

Цель метода: формирование у студентов профессиональных умений и навыков в применении знаний на практике.

Суть метода: название кейс-метода происходит от английского слова «кейс» – папка, чемодан, портфель (можно перевести и как «случай, ситуация»).

Под кейсом при этом понимается текст, который описывает ситуацию, некогда имевшую место в реальности. Кейсы могут быть представлены студентами в самых различных видах: печатном, видео, аудио, мультимедиа. Проблема, рассматриваемая в кейсе, должна быть понятной, связанной с будущей профессиональной деятельностью студентов.

Анализ конкретных ситуаций (кейс-метод) позволяет активизировать студентов, что, в свою очередь, повышает эффективность профессионального обучения, мотивацию студентов к учебному процессу; приобрести навыки анализа различных профессиональных ситуаций; отработать умения работы с информацией; приобрести навыки принятия наиболее эффективного решения на основе коллективного анализа ситуации; приобрести навыки четкого и точного изложения собственной позиции в устной и письменной форме, защиты собственной точки зрения; приобрести навыки критического оценивания различных точек зрения, самоанализа, самоконтроля и самооценки.

При работе с конкретными ситуациями, в свою очередь, используются методы: работа в малых группах – для анализа конкретных ситуаций могут формироваться малые группы (2-3 чел.), что дает всем студентам возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия); дискуссия - смысл данного метода состоит в обмене взглядами по конкретной проблеме. Это активный метод, позволяющий научиться отстаивать свое мнение и слушать других. Дискуссии обогащают представления студентов по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Метод дискуссии используется на практических занятиях, где обсуждаются проблемные вопросы, когда студентам нужно защитить свои позиции, ответить на вопросы, другим студентам необходимо выразить свое отношение к позиции других студентов.

Ситуации для анализа по теме: Оценка эффекта проектной деятельности. Алгоритм выполнения задания:

1. Прочитайте представленный ниже материал кейса.

2. Вспомните из изученного вами теоретического материала, какие факторы успешности проекта вам известны.

3. Попробуйте ответить на следующие вопросы, опираясь на информацию, полученную из кейса, и изученный вами теоретический материал:

1. Какие из факторов успешности проекта были упущены в случае проекта «Купол тысячелетия»?

2. Приведите перечень причин, которые не были учтены авторами проекта «Купол тысячелетия», что в результате привело к закрытию сооружения спустя примерно год после его открытия

3. Какие основные причины срыва сроков и бюджета проекта «Сиднейская опера»?

4. Как вы думаете почему, несмотря на многократное превышение бюджета проекта, Сиднейский оперный театр, как продукт проекта оказался чрезвычайно успешным?

5. Какие выводы Вам необходимо сделать при реализации собственного проекта?

Критерии оценки:

- «отлично» - анализ ситуации проведен полный, учтены все аспекты рассматриваемой проблемы. Студентом подробно обоснованы ответы на вопросы к ситуации. При ответе использована информация из дополнительных источников;

- «хорошо» - анализ ситуации проведен полный, однако учтены не все аспекты рассматриваемой проблемы. Студентом достаточно подробно обоснованы ответы на вопросы к ситуации. Ответ обоснован с указанием на теоретические положения по маркетингу. При ответе не использована информация из дополнительных источников;

- «удовлетворительно» - анализ ситуации проведен не достаточно полный, учтены не все аспекты рассматриваемой проблемы. Студентом даны ответы не на все вопросы к ситуации. При ответе не использована информация из дополнительных источников;

- «неудовлетворительно» - анализ ситуации проведен не правильно. Студентом не обоснованы ответы на вопросы к ситуации.

Методические указания по подготовке к зачету:

В ходе подготовки к зачету у обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Перечень вопросов для зачетов содержится в данных учебно-методических указаниях.

В преддверии зачета преподаватель заблаговременно проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету.

При подготовке к зачету обучающиеся внимательно изучают конспект, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания, необходимые на зачете.

Обучающиеся, имеющие задолженность или неисправленные неудовлетворительные оценки по семинарским занятиям, к зачету не допускаются.

В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося. Ведомость после сдачи зачета закрывается и сдается в деканат.

Критерии оценки:

«Зачтено» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, обнаруживает последовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы и дополнительных источников

информации.

«Незачтено» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.