

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Общее языкознание

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения	
Учебный план	44.03.05_2017_537.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Китайский язык	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах: зачеты 10
в том числе:		
аудиторные занятия	40	
самостоятельная работа	94,3	
часов на контроль	8,85	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		10 (5.2)		Итого	
	Неделя		8 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	4	4	14	14
Практические	8	8	18	18	26	26
Консультации (для студента)	0,5	0,5	0,2	0,2	0,7	0,7
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации			0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе инт.	8	8	8	8	16	16
Итого ауд.	18	18	22	22	40	40
Контактная работа	18,5	18,5	22,35	22,35	40,85	40,85
Сам. работа	53,5	53,5	40,8	40,8	94,3	94,3
Часы на контроль			8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):

к.ф.н., декан, Сарбашева Сурна Борисовна _____

Рабочая программа дисциплины

Общее языкознание

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016 г. № 91)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
утвержденного учёным советом вуза от 22.12.2016 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 15.06.2017 протокол № 3

Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 10 06 2021 г. № 10
Зав. Кафедрой Чочкина М.П. *Чочкина*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> Цель дисциплины: - расширить и углубить лингвистический кругозор студентов; - систематизировать представления о языковой системе, ее устройстве и функционировании.
1.2	<i>Задачи:</i> Задачи дисциплины: - дать представление о современном состоянии методологических проблем языковедения; - сформировать понятие о концептуальной специфике различных течений в языкознании и логике развития научных направлений; - обобщить знания, полученные в области лингвистики; - способствовать освоению базового терминологического аппарата современной лингвистики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Древнетюркский язык
2.1.2	Литература тюркских народов
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Методика обучения алтайской литературе
2.2.2	Методика обучения алтайскому языку
2.2.3	Современный алтайский язык

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
- место общего языкознания в системе лингвистических дисциплин, предмет и объект лингвистики, цели и задачи общего языкознания; - историю развития науки о языке; - концепции выдающихся лингвистов и их вклад в развитие и становление языкознания; - проблемы современного языкознания;	
Уметь:	
- ориентироваться в научных лингвистических парадигмах; - анализировать изученный материал по проблемам языкознания; - ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания; - анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; - определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками;	
Владеть:	
- методами и приемами анализа языковых явлений,	
СК-1: способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций	
Знать:	
- систему и структуру языка, его основные и промежуточные ярусы; - сущность языка как знаковой системы; - взаимозависимость языка и общества, языка и мышления, языка и речевой деятельности; - соотношение языковой системы и языковой нормы, типы языковой нормы, территориальное и социальное расслоение языка; - базовый терминологический аппарат современной лингвистики.	
Уметь:	
- проводить диахронический и синхронный анализ языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития языка; - применять полученные знания по историческому языкознанию к реалиям современного русского языка.	
Владеть:	

- терминологическим аппаратом в области функций языка, соотношения языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалий и законов развития языка.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. содержания дисциплины						
1.1	Языкознание как объект истории лингвистических учений. Основные проблемы истории языкознания как особой научной дисциплины. Периодизация науки о языке – этапы, периоды, школы, направления. /Лек/	9	2	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.2	Языкознание древнего мира. Специфика языкознания Древней Индии и Китая. Греко-римское языкознание, его связь с философией, своеобразиие подхода к языку. Арабская и китайская филология. Языкознание XIV – начала XVIII вв. Значение идей эпохи Возрождения для развития языкознания. Формирование идей рациональной грамматики. Проблемы языка в трудах философов XVII–XVIII вв. Развитие языкознания в России. Роль М.В. Ломоносова в формировании научного подхода к языку. /Лек/	9	3	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.3	Истоки сравнительно-исторического языкознания. Разработка принципов и приемов сравнительно-исторического языкознания в работах Ф. Боппа, Р. Раска, Я. Гримма, А.Х. Востокова. Сравнительно-историческое языкознание середины XIX в. Языкознание в России XIX века (И.И. Срезневский, Ф.И. Буслаев и др.). Младограмматическое направление как завершающий этап в развитии сравнительно-исторического языкознания. /Лек/	9	3	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.4	Формирование и развитие общей теории языка в трудах В. Гумбольдта. Натуралистическое и психологическое направления (А. Шлейхер, Х. Штейнталь, В. Вундт). Лингвистическая концепция А.А. Потебни. /Лек/	9	2	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	

1.5	<p>Языкознание древнего мира. Специфика языкознания Древней Индии и Китая. Греко-римское языкознание, его связь с философией, своеобразие подхода к языку.</p> <p>Арабская и китайская филология. Языкознание XIV – начала XVIII вв. Значение идей эпохи Возрождения для развития языкознания. Формирование идей рациональной грамматики. Проблемы языка в трудах философов XVII–XVIII вв. Развитие языкознания в России. Роль М.В. Ломоносова в формировании научного подхода к языку.</p> <p>/Пр/</p>	9	4	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.6	<p>Истоки сравнительно-исторического языкознания. Разработка принципов и приемов сравнительно-исторического языкознания в работах Ф. Боппа, Р. Раска, Я. Гримма, А.Х. Востокова. Сравнительно-историческое языкознание середины XIX в. Языкознание в России XIX века (И.И. Срезневский, Ф.И. Буслаев и др.). Младограмматическое направление как завершающий этап в развитии сравнительно-исторического языкознания.</p> <p>/Пр/</p>	9	4	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.7	<p>Языкознание древнего мира. Специфика языкознания Древней Индии и Китая. Греко-римское языкознание, его связь с философией, своеобразие подхода к языку.</p> <p>Арабская и китайская филология. Языкознание XIV – начала XVIII вв. Значение идей эпохи Возрождения для развития языкознания. Формирование идей рациональной грамматики. Проблемы языка в трудах философов XVII–XVIII вв. Развитие языкознания в России. Роль М.В. Ломоносова в формировании научного подхода к языку.</p> <p>/Ср/</p>	9	10	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

1.8	Истоки сравнительно-исторического языкознания. Разработка принципов и приемов сравнительно-исторического языкознания в работах Ф. Боппа, Р. Раска, Я. Гримма, А.Х. Востокова. Сравнительно-историческое языкознание середины XIX в. Языкознание в России XIX века (И.И. Срезневский, Ф.И. Буслаев и др.). Младограмматическое направление как завершающий этап в развитии сравнительно-исторического языкознания. /Ср/	9	10	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.9	Формирование и развитие общей теории языка в трудах В. Гумбольдта. Натуралистическое и психологическое направления (А. Шлейхер, Х. Штейнталь, В. Вундт). Лингвистическая концепция А.А. Потебни. /Ср/	9	10	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.10	Русские школы XIX века. Московская лингвистическая школа. (Ф.Ф. Фортунатов, А.М. Пешковский, А.А. Шахматов). Казанская лингвистическая школа (И.А. Бодуэн де Куртенэ, В.А. Богородицкий, Н.В. Крушевский). /Ср/	9	10	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.11	Лингвистические школы на рубеже XIX -XX веков: школа «слов и вещей» Г.Шухардта, неолингвистика (М. Бертони, В. Пизани, Дж. Бонфати), французская социолингвистика (М. Бреаль, А. Мейе, А. Мартине, Ж. Вадриес), эстетическая философия языка К. Фосслера. /Ср/	9	13,5	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.12	Теория языка на современном этапе развития лингвистической науки. Объект и предмет лингвистики. Общее и частное языкознание. Фундаментальное и прикладное языкознание. Внутренняя и внешняя лингвистика. Место языкознания в системе наук. /Ср/	10	15	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.13	Социальный, психофизиологический, психофизический аспекты природы языка. Вопрос о функциях языка: монофункциональный и полифункциональный подходы. Язык как общественное явление. Социолингвистика: предмет и задачи. Социально-исторические типы языков. Языковая ситуация и ее типы. Билингвизм и диглоссия. Человек и личность в языке. /Лек/	10	2	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	

1.14	Проблема соотношения понятий язык и речь. Единицы языка и единицы речи. Речевая деятельность. Модели порождения речи как реализации потенций языковой системы. Психофизиологические механизмы речи. Текст как речевое целое и аспекты его изучения. /Лек/	10	2	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.15	Проблема соотношения понятий язык и речь. Единицы языка и единицы речи. Речевая деятельность. Модели порождения речи как реализации потенций языковой системы. Психофизиологические механизмы речи. Текст как речевое целое и аспекты его изучения. /Пр/	10	4	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.16	Социальный, психофизиоло- гический, психофизический аспекты природы языка. Вопрос о функциях языка: монофункциональный и полифункциональный подходы. Язык как общественное явление. Социолингвистика: предмет и задачи. Социально-исторические типы языков. Языковая ситуация и ее типы. Билингвизм и диглоссия. Человек и личность в языке. /Пр/	10	4	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.17	Социальный, психофизиоло- гический, психофизический аспекты природы языка. Вопрос о функциях языка: монофункциональный и полифункциональный подходы. Язык как общественное явление. Социолингвистика: предмет и задачи. Социально-исторические типы языков. Языковая ситуация и ее типы. Билингвизм и диглоссия. Человек и личность в языке. /Ср/	10	10	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.18	Проблема соотношения понятий язык и речь. Единицы языка и единицы речи. Речевая деятельность. Модели порождения речи как реализации потенций языковой системы. Психофизиологические механизмы речи. Текст как речевое целое и аспекты его изучения. /Ср/	10	10	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

1.19	<p>Понятие национального языка. Литературный язык, просторечие, территориальные диалекты и социальные жаргоны как разновидности национального языка. Функциональные стили языка. Литературный язык и его отношение к функциональным стилям. Понятие языковой нормы, историческая изменчивость нормы. Народно-разговорный язык как совокупность обиходно-разговорного стилия литературного языка и ненормативных разновидностей языка. Причины возникновения территориальных диалектов, языковые обособление географически разделенных территории политико-административные границы, иноязычное влияние и др. Социальные жаргоны профессиональные, возрастные, корпоративные. Жаргон и интержаргон. Жаргон и просторечие. 1 /Пр/</p>	10	5	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.20	<p>Междисциплинарный характер проблемы, необходимость учета данных смежных наук. Представления древних о происхождении языка (древний Восток, античные учения). Звукоподражательная гипотеза (стоики. Августин, Г.В.Лейбниц, В. Вундт, А.А. Потебня и др.). Ономатопоэтическая гипотеза как дальнейшее развитие звукоподражательной (Г.В. Лейбниц, М. Граммон, И.Н. Горелов). Понятие первичного (примарного) и вторичного (секундарного) звукового символизма. Гипотеза эмоционального происхождения языка (Ж.-Ж. Руссо, И.Гердер) и междометная гипотеза как её разновидность (эпикурейцы, Я.Гримм, Г. Штейнталь, Л. де Бросс, Д.Н. Кудрявский). Гипотеза кинетической (жестовой) речи (В. Вундт, Н.Я. Марр), социального договора (А. Смит, Ж.-Ж. Руссо, П. Мопертюи, Л. де Бросс). Трудовая теория и её развитие: гипотеза трудовых выкриков (Л. Нуаре, К. Бюхер), гипотеза возникновения языка в процессе коллективного труда вследствие освобождения руки для трудовых действий, развития прямой походки и приспособления гортани к производству звуков (Ф. Энгельс). Современное состояние проблемы. /Пр/</p>	10	5	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

1.21	<p>Междисциплинарный характер проблемы, необходимость учета данных смежных наук.</p> <p>Представления древних о происхождении языка (древний Восток, античные учения).</p> <p>Звукоподражательная гипотеза (стоики. Августин, Г.В.Лейбниц, В. Вундт, А.А.Потебня и др.). Ономатопоэтическая гипотеза как дальнейшее развитие звукоподражательной (Г.В. Лейбниц, М. Граммон, И.Н. Горелов). Понятие первичного (примарного) и вторичного (секундарного) звукового символизма.</p> <p>Гипотеза эмоционального происхождения языка (Ж.-Ж. Руссо, И.Гердер) и междометная гипотеза как её разновидность (эпикурейцы, Я.Гримм, Г. Штейнталь, Л. де Бросс, Д.Н. Кудрявский).</p> <p>Гипотеза кинетической (жестовой) речи (В. Вундт, Н.Я. Марр), социального договора (А. Смит, Ж.-Ж. Руссо, П. Мопертюи, Л. де Бросс).</p> <p>Трудовая теория и её развитие: гипотеза трудовых выкриков (Л. Нуаре, К. Бюхер), гипотеза возникновения языка в процессе коллективного труда вследствие освобождения руки для трудовых действий, развития прямой походки и приспособления гортани к производству звуков (Ф. Энгельс).</p> <p>Современное состояние проблемы. /Ср/</p>	10	5,8	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 2. Консультации						
2.1	Консультация по дисциплине /Конс/	10	0,2	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 3. Промежуточная аттестация (зачёт)						
3.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	10	8,85	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.2	Контактная работа /КСРАтт/	10	0,15	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 4. Консультации						
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	9	0,5	СК-1 ПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для подготовки к зачёту

1. Задачи истории языкознания и периодизация науки о языке.
2. Начальный период истории науки о языке. Древнеиндийская лингвистическая традиция.
3. Древнегреческая лингвистическая традиция. Философский период развития языкознания Древней Греции (Диалог Платона «Кратил»). Греческое грамматическое искусство (Аристотель, Александрийская школа)
4. Грамматическое искусство Древнего Рима.
5. Общая характеристика развития лингвистики в средние века. Развитие языкознания в средневековой Европе.
6. Языкознание в эпоху Возрождения.
7. Универсальная Грамматика Пор-Рояля.
8. Предпосылки и истоки сравнительно-исторического языкознания (И. Скалигер, Ю. Крижанич, Г. Лейбниц, М.В. Ломоносов).

9. Возникновение сравнительно-исторического языкознания (Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А.Х. Востоков).
10. Сравнительно-историческое языкознание в середине XIX века (А. Потт, А. Шлейхер, Г. Курциус).
11. Языкознание в России в середине XIX века (И.И. Срезневский, Ф.И. Буслаев и др.).
12. Младограмматизм как завершающий этап развития сравнительно-исторического языкознания (Лейпцигская школа младограмматизма: Г. Остгоф, К. Бругман, А. Лескин, Б. Дельбрюк, Г. Пауль).
13. Философия языка в XIX веке. В. Фон Гумбольдт – основоположник общего языкознания.
14. Сущность языка, природа, внутренняя форма, язык и мышление, антиномии языка в понимании В. фон Гумбольдта.
15. Натуралистическое направление в философии языка XIX века (А. Шлейхер).
16. Психологизм в языкознании XIX века (Г. Штейнталь, М. Лацарус, В. Вундт, Г. Пауль).
17. Лингвистическая концепция А.А. Потебни: учение о происхождении и развитии языка, учение о слове и внутренней форме слова, понятие грамматической формы.
18. Московская лингвистическая школа. Ф.Ф. Фортунатов и его лингвистические взгляды.
19. А.М. Пешковский и его синтаксические взгляды.
20. А.А. Шахматов и его лингвистические взгляды.
21. Казанская лингвистическая школа. И.А. Бодуэн де Куртене и его роль в развитии лингвистической науки.
22. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра (язык и речь, учение о знаках, синхрония и диахрония, системный характер языка, внешняя и внутренняя лингвистика)
23. Исторические и методологические основы структуралистских направлений в лингвистике.
24. Пражский лингвистический кружок.
25. Датский структурализм, или глоссематика (О. Есперсен, Л. Ельмслев, Х. Ульдалль).
26. Американский структурализм (Э. Сепир, Л. Блумфилд, З. Харрис, Н. Хомский).
27. Периодизация отечественного языкознания первой половины XX века.
28. Н.Я. Марр, И.И. Мещанинов, их роль в становлении проблематики советского языкознания.
29. Труды Л.В. Щербы и его значение в развитии отечественного языкознания.
30. Труды В.В. Виноградова и его роль в развитии отечественной науки о языке.
31. Современное состояние лингвистической науки.

Перечень вопросов к зачету по теме "Теории языка"

1. Языкознание как научная дисциплина. Разделы языкознания.
2. Сущность и природа языка. Его основные функции.
3. Условия возникновения языка.
4. Социальная природа языка. Основные проблемы социолингвистики.
6. Языковая ситуация и ее типы. Билингвизм и диглоссия.
7. Проблема соотношения языка и речи в современной лингвистике.
8. Соотношение понятий «язык», «речь», «речевая деятельность».
9. Теория речевых актов. Теория речевой деятельности.
10. Единицы языка и единицы речи. Функции языка и функции речи.
11. Принципы классификации языков мира.
12. Генеалогическая классификация языков.
13. Типологическая классификация языков (морфологическая, концептуальная Э. Сепира, синтаксическая Г.А. Климова).
14. Ареальная классификация языков.
15. Структура общества и структура языка. Территориальная и социальная дифференциация языка.
16. Понятие и состав национального языка.
17. Понятие нормы языка.
18. Литературный язык и его стили.
19. Территориальные диалекты, причины их появления.
20. Виды социальных жаргонов.
21. Интержаргон и просторечие.
22. Пиджины. Креольские языки.
23. Семиотика как наука о знаковых системах. Разделы семиотики.
24. Основные семиотические системы. Понятие знаковой ситуации.
25. Общие свойства знаков. Знаки первичные и знаки- субституты.
26. Семиотический аспект языка. Отличие языка от других знаковых систем.
27. Свойства лингвистического знака. Роль Ф. Де. Соссюра в разработке знаковой сущности языка.
28. Современные лингвосомиотические школы.
29. Общенаучное понятие системы. Элемент системы. Материальные и идеальные системы.
30. Определяющие свойства системы языка. Соотношение системы и нормы в языке.
31. Принципы выделения языковых уровней.
32. Типы отношений между единицами языка. Синтагматика и парадигматика.
33. Структура языка. Теории структуры языка.
34. Общая характеристика языкового закона и языковой тенденции.
35. Характеристика внешних языковых законов. Контактное рождение языков и его виды.
36. Внутренние причины языкового развития и порожденные ими тенденции. Антагонизм тенденций.
37. Проблема взаимоотношения языка и мышления. Аспекты проблемы.
38. Формы и типы мышления, их соотношение с языком. Единицы языка и единицы мышления.

39. Соотношение понятий «сознание» и «мышление», их взаимоотношения с языком.
40. Проблема внутренней речи.
41. Вопрос о национальной специфике языка и мышления. Языковая картина мира.
42. Постановка проблемы происхождения языка. Представление древних о происхождении языка.
43. Звукоподражательная и ономастическая гипотезы происхождения языка. Понятие первичного и вторичного звукового символизма.
44. Эмоциональная и междометная гипотезы происхождения языка.
45. «Лепетная» гипотеза и гипотеза кинетической речи.
46. Социальные гипотезы происхождения языка.
47. Соотношение понятий «методология», «метод», «методика», «прием».
48. Соотношение общенаучных и лингвистических методов.
49. Синхронические методы исследования языка.
50. Диахронические методы исследования языка.

Комплект вопросов для тестирования

1. Как называется явление, определяемое как «состояние в определенный момент его развития как системы одновременно существующих взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов»:
 - а) динамика языка в) синхрония
 - б) языковая ситуация г) диахрония
2. Какой язык не входит в балтийскую группу:
 - а) литовский в) эстонский
 - б) латышский г) прусский
3. Как называется явление, определяемое как «система мер сознательно регулирующих воздействие на функциональную сторону языка»:
 - а) языковая ситуация в) языковая политика
 - б) языковой союз г) адстрат
4. Прагматика знака – это:
 - а) отношение знака к другим знакам системы
 - б) отношение знака к использующим эти знаки
 - в) отношение знака к предмету обозначения
 - г) отношение знака к понятию о предмете
5. Какая единица не входит в состав логического мышления:
 - а) понятие в) суждение
 - б) представление г) умозаключение
6. Родство языков проявляется в признаке:
 - а) общность функционально-стилистических структур языков
 - б) наличие звуковых соответствий
 - в) сходство морфологической структуры
 - г) сходство в синтаксических отношениях
7. Как называется процесс, когда язык пришельцев растворяется в языке аборигенов:
 - а) субстрат в) адстрат
 - б) суперстрат г) заимствование
8. Какое явление не входит в состав национального языка:
 - а) метафора в) койне
 - б) диалект г) просторечие
9. Выделите свойство лингвистического знака:
 - а) репрезентативность в) произвольность
 - б) номинативность г) дискретность
10. Какое слово не принадлежит научной речи:
 - а) обстановка в) позиция
 - б) лексема г) рефлексия

<p>11. Что не является свойством языковой системы: а) гетерогенность в) открытость б) динамизм г) изоморфизм</p> <p>12. Что не является единицей языка: а) морфема в) фонема б) лексема г) структурная схема словосочетания</p> <p>13. Назовите диахронический метод исследования языка: а) структурный в) сравнительно-исторический б) исторический г) описательный</p> <p>14. Какой язык не относится к агглютинативным: а) алтайский в) румынский б) японский г) якутский</p> <p>15. Проблему внутренней речи в лингвистике разрабатывал: а) Соссюр Ф. де в) Потебня А.А. б) Выготский Л.С. г) Щерба Л.В.</p>
5.2. Темы письменных работ
Темы рефератов
<p>1. Теория речевых актов (иллокутивная семантика). Основные тенденции в развитии теории речевых актов.</p> <p>2. Когнитивная теория употребления языка.</p> <p>3. Психолингвистика. Основные проблемы отечественной и зарубежной психолингвистики.</p> <p>4. Теория речевой деятельности. Основные направления исследования речевой деятельности.</p> <p>5. Теория речевых жанров.</p> <p>6. Лингвостилистика как раздел языкознания. Стиль как объект лингвостилистики и основные проблемы его изучения.</p> <p>7. Лингвистики текста. Понятие дискурса как объекта исследования современной лингвистики текста.</p> <p>8. Задачи и достижения современного этапа развития социолингвистики.</p> <p>9. Основные проблемы этнопсихолингвистики.</p> <p>10. Объект и задачи лингвокультурологии.</p> <p>11. Актуальные проблемы лингвоперсонологии.</p>
Фонд оценочных средств
Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедура экспертизы и

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Хромов С.С., Жданова Е.В.	Общее языкознание: учебное пособие	Москва: Евразийский открытый институт, 2011	http://www.iprbookshop.ru/10728.html
Л1.2	Колесов И.Ю.	Общее языкознание: учебно-методическое пособие	Барнаул: Алтайская гос. пед. акад., Лингвистический ин-т., 2012	https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/3290/read.php
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Гречко В.А.	Теория языкознания: учебное пособие	Москва: Высшая школа, 2003	
Л2.2	Бурлак С.А., Старостин С.А.	Сравнительно-историческое языкознание: учебник	Москва: Академия, 2005	
Л2.3	Мечковская Н.Б.	История языка и история коммуникации: От клинописи до Интернета: курс лекций по общему языкознанию	Москва: Флинта, 2009	
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	7-Zip			

6.3.1.2	Adobe Reader
6.3.1.3	CDBurnerXP
6.3.1.4	Far Manager
6.3.1.5	Firefox
6.3.1.6	Foxit Reader
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.3	КонсультантПлюс

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
	лекция-визуализация	
	презентация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
103 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, экран на треноге ClassicSolitionLibra 180*180, доска магнитно-маркерная, стулья с пюпитрами, деревянный стол на металлическом подстолье, пианино, ноутбук HP, проектор, экран. Народные музыкальные инструменты: комус большой, комус маленький, топшуур, домбра, шоор
201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет
208 А4	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ноутбук, проектор, экран, выставочные стеллажи, печатные издания

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.</p> <p>Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.</p> <p>Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается</p>

необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические рекомендации по подготовке презентации

Научное сообщение готовится в виде презентации. Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда.

Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Методические указания по подготовке к практическим, семинарским и лабораторным занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоить его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

На лабораторных занятиях, проводится рассмотрение теоретических вопросов и обязательная практическая работа, в которую входят различные упражнения, работа в группах, поисковая работа и т.д., что направлено на выработку указанных выше компетенций. На лабораторных занятиях студенты должны, опираясь на теоретические знания, научиться использовать их на практике. Работа на занятиях ведётся в тетрадях, что помогает сохранить записи для последующей подготовки к зачёту; также в некоторых случаях студенты защищают рефераты и презентации, что позволяет коллективно проверять знания обучающихся.

Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление. Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определённая часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришёл студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке. В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

3. Общие требования к внешним параметрам текста
Редактор Microsoft Word, размер шрифта - 14, гарнитура шрифта - Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25, выравнивание текста – по ширине страницы.

Сноски постраничные.

Заголовки пишутся на новой странице с абзацного отступа

Методические указания по подготовке к тестам:

Тесты и вопросники давно используются в учебном процессе и являются эффективным средством обучения. Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Рабочей программой по дисциплине, что позволяет оценить

знания тестируемых по всему курсу дисциплины. Тесты можно использовать при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний, для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля на практических занятиях; а также для проверки остаточных знаний изучивших данную дисциплину.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. При выполнении тестов не следует пользоваться лекциями, учебниками, дополнительной литературой и т.д. Для успешного выполнения тестового задания необходимо внимательно прочитать поставленный вопрос, варианты ответов и выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня подготовленности тестируемых студентов, от сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и процессе самостоятельной работы. Зачет дает возможность преподавателю:

- выяснить уровень освоения обучающимися программы учебной дисциплины;
- оценить формирование определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей самостоятельной работы;
- оценить умение обучающихся творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

Зачет проводится в форме собеседования, в процессе которого обучающийся отвечает на вопросы преподавателя.