МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Практикум речевой грамотности рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра русского языка и литературы
Учебный план	45.03.01_2025_415-ОЗФ.plx 45.03.01 Филология Прикладная филология (менеджмент образовательных проектов)
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очно-заочная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 3
аудиторные занятия	14	
самостоятельная работа	85	
часов на контроль	8,85	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	17			
Неделя	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	14	14	14	14
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	14,15	14,15	14,15	14,15
Сам. работа	85	85	85	85
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Драчева С.И.

Рабочая программа дисциплины

Практикум речевой грамотности

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2025 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра русского языка и литературы

Протокол от 10.04.2025 протокол № 9

Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> повторение и закрепление полученных в общеобразовательной школе знаний по русской орфографии и пунктуации.
1.2	<i>Задачи:</i> - развивать орфографическую зоркость; - развивать навыки грамотного письма; - научить пользоваться справочниками и иной литературой по орфографии и пунктуации; - воспитывать у студентов интерес к русскому языку.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	русский язык в рамках школьной программы
2.1.2	Культура речи и деловое общение
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Стилистика и редактирования текста
2.2.2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	Современный русский язык

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
ИД-1.УК-4: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
Владеет нормами русского литературного языка. Владеет навыками орфографического и пунктуационного анализа .	
ИД-2.УК-4: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
Способен грамотно осуществлять деловую коммуникацию в устно и письменной форме, Способен создавать тексты различных функциональных стилей.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
Раздел 1. Орфография							
1.1	Орфография /Лаб/	3	8	ИД-1.УК-4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.2	Орфография /Ср/	3	29,6	ИД-1.УК-4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.3	Сложные вопросы орфографии /Ср/	3	13	ИД-1.УК-4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	диктант, тесты, вопросы к
Раздел 2. Пунктуация							
2.1	Пунктуация /Лаб/	3	6	ИД-1.УК-4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.2	Пунктуация /Ср/	3	22	ИД-1.УК-4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.3	Пунктуация простого и сложного предложения /Ср/	3	20,4	ИД-1.УК-4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

	Раздел 3. Промежуточная аттестация (зачёт)						
3.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	3	8,85	ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4		0	
3.2	Контактная работа /КСРАТт/	3	0,15	ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

Фонд оценочных средств формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств в Горно-Алтайском государственном университете

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме вопросов к зачету, а также тестов, заданий, вопросов по темам и разделам, тем рефератов.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Входной контроль

Диктант "Мастер" по тексту А. Платонова

Захар Павлович жил, ни в ком не нуждаясь. Он мог часами сидеть перед дверцей паровозной топки, в которой горел огонь. Это заменяло ему великое удовольствие дружбы и беседы с людьми. Наблюдая живое пламя, Захар Павлович сам жил - в нём думала голова, чувствовало сердце, и всё тело тихо удовлетворялось.

Захар Павлович уважал уголь, фасонное железо - всякое спящее сырьё и полуфабрикаты, но действительно любил и чувствовал лишь готовое изделие - то, во что превратилось посредством труда человека и что дальше продолжает жить самостоятельной жизнью. В обеденные перерывы Захар Павлович не сводил глаз с паровоза и молча переживал в себе любовь к нему. В своё жилище он наносил болтов, старых вентилях, краников и прочих механических изделий. Он расставил их в ряд на столе и предавался глядению на них, никогда не скучая от одиночества. Одиноким Захар Павлович и не был: машины были для него людьми и постоянно возбуждали в нём чувства, мысли, пожелания. Передний паровозный скат, называемый катушкой, заставил Захара Павловича озаботиться о бесконечности пространства. Он специально выходил ночью глядеть на звёзды - просторен ли мир, хватит ли места колёсам вечно жить и вращаться? Звёзды увлечённо светились, но каждая - в одиночестве. Захар Павлович подумал: на что похоже небо? И вспомнил про узловую станцию, куда его посылали за бандажами. С платформы вокзала виднелось море одиноких сигналов - то были стрелки, семафоры, перепутья, огни предупреждения и будок, сияние прожекторов, бегущих паровозов. Небо было таким же, только отдалённой и как-то налаженной в отношении спокойной работы. Потом Захар Павлович стал на глаз считать вёрсты до синей меняющейся звезды: он расставил руки масштабам и умственно прикладывал этот масштаб к пространству. Звезда горела на двухсотой версте. Это его успокоило, хотя он читал, что мир бесконечен. Он хотел бы, чтобы мир действительно был бесконечен, дабы колёса всегда были необходимы и изготовлялись непрерывно на общую радость, но никак не мог почувствовать бесконечности.

...Мысль, что колёсам в конце концов работы не хватит, волновала Захара Павловича двое суток, а затем он придумал растянуть мир* когда все дороги до тупика дойдут, - ведь пространство тоже возможно нагреть и отпустить длиннее, как полосовое железо, - и на этом успокоился.

(По А.Платонову.)

345 слов

Критерии оценки:

Критерии Оценка уровень

"Отлично" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки. «отлично», повышенный уровень

выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «Хорошо» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. «хорошо», пороговый уровень

выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 5 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

«удовлетворительно», пороговый уровень

выставляется за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

«неудовлетворительно», уровень не сформирован

Примерные тесты текущего контроля

Вопрос 1

В каком ряду во всех словах пишется буква А?

б..гатство, к..саться, б..тальян
р..стительность, пл..стилин, бахр..ма
препод..ватель, предпол..гать, акв..рель
б..лкон, перег..рать, г..рмоничный

Вопрос № 2

Укажите слово с орфографической ошибкой

медвежёнок

цыган

шоколадный

перешёл

Вопрос № 3

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

раз..грать, по..грать, пред..стория

улыбч..вый, француз..нка, однофамил..ц

вознагр..ждение, запеч..тлеть, оз..риться

р..цион, аб..нект, к..веркать

Вопрос № 4

В каком слове пишется удвоенная Н?

серебря..ый шар

ветре..ый день

стекля..ая ваза

глиня..ая чаша

Вопрос № 5

В каком слове не с последующим словом пишется раздельно?

отнюдь (не) пустое решение

(не) глубокая река

случилось (не) счастье

(не) навидеть врага

Вопрос № 6

Укажите слово с нулевым окончанием.

стеклянный

лживость

перекручиваешь

говорливый

Вопрос № 7

Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

Догорала на горизонте заря () и синим туманом окутывала степь.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Вопрос № 8

В каком предложении не нужно ставить тире?

Пословица мудрость народа.

Лес наше богатство.

Россия страна загадок.

Река туманна и тиха.

Вопрос № 9

Найдите предложение с причастным оборотом.

Изумительны эти растения, которые живут под снегом.

Образующие круглые цветнички растения жмутся друг к дружке.

Большинство сохранившихся растений размножаются вегетативно.

Бурые сосны роняли иголки на отсыревший песок.

Вопрос № 10

Укажите в каком слове допущена ошибка в образовании страдательного причастия прошедшего времени

бросить - брошенный

обещать - обещенный

потерять - потеренный

разбить - разбитый

Вопрос № 11

Найдите предложение, где причастный оборот выделяется запятой.

Дующий с яростной силой ветер мешал идти.

Хорошо работают умеющие самостоятельно мыслить люди.

По утрам железо покрывалось лёгкой изморозью тающей под рукой.

За столом рылся в книгах приехавший недавно из станицы счетовод.

Вопрос № 12

В каком предложении допущена ошибка в употреблении деепричастного оборота?

Сидя у окна, девочка читала.

Пролетая над садами, ветер шелестел листвою.

Ребятушки прыгали, любуясь ёлкой.

Открывая книгу, из неё выпал листок.

Вопрос № 13

Выберите предложение с деепричастным оборотом.

Девочка смотрела не мигая в окно.

Собака почуяв меня насторожилась.

Мы шли по тропинке пересекавшей поле.

Улыбаясь он посмотрел вокруг.

Вопрос № 14

В каком предложении допущены ошибки в постановке знаков препинания?

Герасим шёл, не торопясь, и не спуская Муму с верёвочки.

Поезд, не останавливаясь, летел в неизвестном направлении.

Медсестра, негодуя, вбежала в палату.

Кто-то не спеша шёл по аллее.

Вопрос № 15

На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Давай (1) земля (2) немножко отдохнём (3) от важных дел (4) от шумных путешествий.

1,2,3,4

1, 2, 4

1,4

1, 2

Вопрос № 16

На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Во время научно-исследовательской экспедиции (1) проведённой сотрудниками нашего института (2) были сделаны уникальные открытия (3) повлиявшие на многие научные теории.

1,2,3

1,2

1,3

2,3

Упражнения

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных.

Балова...ый ребенок, замаскирова...ый вход, плете...ая корзина, измуче...ый вид, груз...ая дровами машина, груже...ая машина, нагруже...ая машина, стреля...ая дичь, неслыха...ые обстоятельства, ране...ый в руку солдат, гаше...ая известь, негаше...ая известь, назва...ый брат, моще...ая дорога, писа...ые акварелью картины, ране...ый боец, переплавлен...ый металл, асфальтирова...ая улица, посолое...ая закуска, ноше...ая шляпа, поноше...ые ботинки, оплете...ый плющом забор, взволнова...ый разговор, броше...ый камень, нечая...ая встреча, купле...ый товар, отправле...ое по факсу письмо, изыска...ые экономистами ресурсы, застрахова...ое имущество, непредвиде...ые обстоятельства, оказать вооруже...ое сопротивление, довере...ое лицо, дипломирова...ый специалист.

Спишите, вставляя пропущенные Н или NN (1 вариант). Составьте именные словосочетания.

1) Подоко_ик, избалова_ый, медле_ый, свяще_ый, масля_ый, сея_ый, задушев_ость, вселе_ая, покло_ик, мороже_ое, стреля_ый, трансляцио_ый, революцио_ый, ваго_ый, ши_ый, дарстве_ая, операцио_ая, чи_ый, райо_ый, миллио_ый, жарго_ый, осли_ый, соколи_ый, змеи_ый, лицензио_ый, слоё_ый, она вполне совреме_а.

2) Наив_ость, пода_ый, полуобразова_ый, жела_ый, нечая_ый, конопля_ый, вея_ый, ю_ый, апелляцио_ый, эволюцио_ый, коллекцио_ый, пого_ый, благочи_ый, рути_ый, суко_ый, сезо_ый, пятиалты_ый, фурго_ый, орли_ый, со_ик, пчели_ый, диверсио_ый, пода_ый, пенсио_ый, топлё_ый, подчине_ый, девочка избалова_а.

Не)веселый взгляд, (не)строгий судья, никому (не)известный автор, совсем (не)веселая история, (не)трудный, но запутанный вопрос, (не)боящийся темноты ребенок, (не)способный к учебе ученик, отнюдь (не)правильное решение, (не) добрый знак, (не)добрый и (не)злой волшебник, еще (не)застроенная площадка, (не)принятый на работу, (не)проверенный учителем диктант, (не)известный факт из жизни писателя, (не)подвижный в безветрие флюгер, вовсе (не)здоровый человек, совсем (не)подвижный воздух, (не)широкая, но глубокая речка, (не)дорогой, но практичный костюм, (не)большая, но удобная сумка, никем (не)проверенный путь, (не)лепая, но (не)страшная ошибка, (не)громкий, а приятный голос, (не) высокий, а низкий кустарник, юноша крайне (не)вежлив, поступил (не)по-товарищески, очень (не)красивое платье, весьма (не)удачный шаг, тропинка была (не)широка.

Раскройте скобки. Вставьте е или и.

1. (Н)на площади. (н)в домах. (н)на улицах поблизости (н)требовалось больше (н)какого света. (Ю.Олеша) 2. Мы

были глубоко убеждены, что березовый сок, расфасованный в трехлитровые банки, есть (н_)что иное, как та же водопроводная вода, только подслащенная. (Т.Толстая) 3. Кем только он (н_)работал в армии. (В.Шукшин) 4. Куда (н_)оглянусь, повсюду рожь густая. (А.Майков) 5. И он уже так далеко, что (н_)крикнуть, (н_)помочь. (А.Твардовский) 6. Силы коняге набраться (н_)откуда. (М.Салтыков-Щедрин) 7. Эллочку он (н_)разу (н_)видел за это время. (В.Шукшин) 8. И меня поразила (н_)столько ее красота, сколько (н_)обыкновенное, (н_)кем (н_)виданное одиночество в глазах! (М.Булгаков) 9. Стало совершенно ясно, что Никанор Иванович (н_)к каким разговорам (н_)пригоден. (М.Булгаков) 10. (Н_)когда (н_)разговаривайте с (н_)известными. (М.Булгаков) 11. Рассуждение это (н_)в какой степени (н_)удовлетворило председателя домоуправления. (М.Булгаков) 12. (Н_)бывать вороне короною, (н_)летать лягушкам под облаком. (К.Чуковский) 13. Девочки смотрели на нас с испугам и, кажется, (н_)понимали (н_)слова. (Т.Толстая) 14. Короче говоря, полемизировать мне (н_)с кем и (н_)о чем. (Т.Толстая) 15. (Н_)один луч солнца (н_)проникал сквозь плетеные облака, обдававшие духотой. (В.Катаев) 16. К своему разочарованию, Петя не видел (н_)вдов (н_)плачущих ив (н_)серого неба. (В.Катаев) 17. Мысль о присутствии чумы очень (н_)приятна с (н_)привычки. (А.Пушкин) 18. Осмотрев чумного и обещав (н_)счастному скорое выздоровление, я обратил вн_мание на двух турков, которые выводили его под руки, раздевали, шупали, как будто чума была (н_)что иное, как насморк. (А.Пушкин) 19. В Арзруме (н_)за какие деньги (н_)льзя купить то, что вы найдете в мелочной лавке первого уездного городка Псковской губернии. (А.Пушкин) 20. В рот (н_)чего (н_)возьму в вашем буфете! (М.Булгаков) 21. Растолкуй мне теперь, почему полуденный берег и Бахчисарай имеют для меня прелесть (н_)изъянимую. (А.Пушкин) 22. Как я (н_)боялся щекотки, я (н_)вскочил с постели и (н_)отвечал ему. (Л.Толстой) 23. Человекам он был (н_)запятнанным (н_)интригами, (н_)компромиссами с властью. (Из газет) 24. Он занимался (н_)артистическими фантазированиями, а проектированием будущего архитектуры. (Из газет) 25. Это биография русского гения, родившегося как будто (н_)ко времени и как будто (н_)к месту. (Из газет) 26. Заглянул под печку, заглянул на печку – (н_)на печке, (н_)под печкой, (н_)в шкафу, (н_)под столом (н_)кого (н_)было. (Ю.Коваль) 27. (Н_)медведицы, (н_)медвежонка не было. (Ю.Коваль) 28. Например, тут был снегирь. Важный, сытый, круглый, (н_)дать (н_)взять мыльный пузырь, если ты его выдуваешь на закате солнца, когда оно красное. (В.Драгунский) 29. Лимончик внимательно к нему прислушался, посмотрел на него своим блестящим глазком и опять запрыгал, как (н_)в)чем (н_)бывало. (В.Драгунский) 30. У него (Алеша) нет (н_)корыстолюбия, (н_)самолюбия. (А.Чехов) 31. (Н_)гонят из-за стола и (н_)укладывают спать – и на том спасибо. (А.Чехов) 32. Теперь же совесть его могла оставаться совершенно спокойной: он здесь (н_)(при)чем, такова воля Гаврика. (В.Катаев)

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Перечень тем
(защита рефератов)
по дисциплине Практикум по орфографии и пунктуации

1. Словари русского языка.
2. Речевая избыточность: плеоназм и тавтология.
3. Специфика русского ударения.
4. Местоимения «ВЫ» и «ТЫ»: правила использования.
5. Нормативное употребление деепричастных оборотов.
6. Основные типы речевых ошибок.
7. Правила склонения иностранных имен и фамилий в русском языке.
8. Сложные синтаксические конструкции

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. УК-4
В каком ряду во всех словах пишется буква А? (УК-4)
б..гатство, к..саться, б..тальян
р..стительность, пл..стилин, бахр..ма
препод..ватель, предпол..гать, акв..рель
б..лкон, перег..рать, г..рмоничный
Ключ:3
2. УК-4
Верно/неверно
Паронимы - это слова близкие по значению? (УК-4)
Ключ: неверно
3. УК-4
Раздел лингвистики, в котором изучаются правила написания слов и морфем.
Ключ: Орфография
4. УК-4
Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены. (УК-4)
А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

- 1) Сразу по приезду в губернский город Чичиков попытался установить деловые связи с местными чиновниками.
 - 2) Возвращаясь в родные места, мне вспомнились детские впечатления от впервые увиденной грозы.
 - 3) Через неделю после венчания А.С. Пушкин сообщает другу П.А. Плетнёву, что «я женат и счастлив».
 - 4) Заведующий библиотеки, получив назначение на должность, сразу приступил к исполнению своих обязанностей.
 - 5) Слова, по мнению Платона, лишены исторического развития и являются результатом постановления «законодателей», которые раз и навсегда определили как звучание, так и значение слов в языке.
 - 6) Сверхпроводники – это материалы, не имеющие электрического сопротивления при сильном охлаждении, поэтому плотность электрического тока может достигать гигантских значений.
 - 7) Если провести опрос молодёжи, то можно убедиться в том, что сегодня молодые люди воспринимают и думают о жизни иначе, чем предыдущие поколения.
 - 8) В пьесе А.П. Чехова «Вишнёвом саде» мысли о будущем России наиболее полно выражены в монологах Пети Трофимова, молодого интеллигента, жизнь которого полна труда и лишений.
 - 9) Благодаря комментариям Ю.М. Лотмана к «Евгению Онегину» каждый читатель лучше понимает эпоху А.С. Пушкина.
- Ключ: А- 1, Б - 3, В - 8, Г - 2, Д- 7

1. В каком ряду во всех словах пишется буква А? (УК-4)

- б..гатство, к..саться, б..тальян
р..стительность, пл..стилин, бахр..ма
препод..ватель, предпол..гать, акв..рель
б..лкон, перег..рать, г..рмоничный

Ключ: 3

2. Верно/неверно

Паронимы - это слова близкие по значению? (УК-4)

Ключ: неверно

3. Раздел лингвистики, в котором изучаются правила написания слов и морфем.

Ключ: Орфография

4. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены. (УК-4)

- А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова
Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

- 1) Сразу по приезду в губернский город Чичиков попытался установить деловые связи с местными чиновниками.
- 2) Возвращаясь в родные места, мне вспомнились детские впечатления от впервые увиденной грозы.
- 3) Через неделю после венчания А.С. Пушкин сообщает другу П.А. Плетнёву, что «я женат и счастлив».
- 4) Заведующий библиотеки, получив назначение на должность, сразу приступил к исполнению своих обязанностей.
- 5) Слова, по мнению Платона, лишены исторического развития и являются результатом постановления «законодателей», которые раз и навсегда определили как звучание, так и значение слов в языке.
- 6) Сверхпроводники – это материалы, не имеющие электрического сопротивления при сильном охлаждении, поэтому плотность электрического тока может достигать гигантских значений.
- 7) Если провести опрос молодёжи, то можно убедиться в том, что сегодня молодые люди воспринимают и думают о жизни иначе, чем предыдущие поколения.
- 8) В пьесе А.П. Чехова «Вишнёвом саде» мысли о будущем России наиболее полно выражены в монологах Пети Трофимова, молодого интеллигента, жизнь которого полна труда и лишений.
- 9) Благодаря комментариям Ю.М. Лотмана к «Евгению Онегину» каждый читатель лучше понимает эпоху А.С. Пушкина.

Ключ: А- 1, Б - 3, В - 8, Г - 2, Д- 7

Вопросы к зачету

1. Литературный язык как высшая форма национального языка. Признаки литературного языка
2. Основные принципы русской орфографии
3. Правила правописание гласных в корне.
4. Правописание приставок.
5. Правописание сложных слов.
6. Правописание глаголов и причастий.
7. Правописание наречий.
8. Правописание союзов и частиц.
9. Н и НН в словах разных частей речи.
10. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи

12. Знаки препинания при обособленных членах предложения.
13. Знаки препинания при вводных словах и обращениях.
14. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
15. Тире между членами предложения.
16. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
17. Употребление кавычек
18. Знаки препинания при прямой речи и цитатах
19. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
20. Знаки препинания перед союзом как

Критерии
"Зачтено"

Студент показал прочные знания по предмету. Владеет навыками решения профессиональных задач с применением знаний по орфографии и пунктуации. Свободно владеет фактическим материалом по заданному вопросу, логично и грамотно, с использованием профессиональной терминологии обосновывает свою точку зрения. Ответ исчерпывающий. Материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология, проявлено умение использовать учебные материалы для аргументации и самостоятельных выводов. Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами. Продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций. Ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов.

"Не зачтено"

При ответе студента выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины. Не умеет работать с источниками информации. Не владеет навыками решения профессиональных задач с применением знаний по орфографии и пунктуации. Не умеет ориентироваться в рекомендованной справочной литературе. Не способен ответить на конкретно поставленный вопрос из числа вопросов, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины. Не способен ответить на конкретно поставленный вопрос из числа вопросов, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины. Не раскрыто основное содержание учебного материала. Обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала. Допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

ак

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Голубева А.А., Медведева Н.В., Филина [и др.] О.В., Медведева Н.В.	Русский язык для бакалавров и магистров. Орфография. Пунктуация. Часть 1: учебно-методическое пособие	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016	http://www.iprbookshop.ru/70651.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Селезнёва Л.Б.	Русская орфография: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения: учебное пособие	Москва: Флинта: Наука, 2007	
Л2.2	Селезнёва Л.Б.	Русская пунктуация: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения: учебное пособие	Москва: Флинта, 2007	
Л2.3	Трофимова Г.К.	Русский язык и культура речи: курс лекций	Москва: Флинта, 2008	

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Google Chrome
6.3.1.2	Internet Explorer/ Edge
6.3.1.3	MS WINDOWS
6.3.1.4	Moodle
6.3.1.5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.6	Яндекс.Браузер
6.3.1.7	NVDA
6.3.1.8	РЕД ОС
6.3.1.9	LibreOffice

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

дискуссия

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
202 А4	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
414 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, ноутбук
302 А2	Лаборатория коммуникативных исследований и лингвистических экспертиз для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, интерактивная доска, ноутбук
318 А1	Спортивный зал. Учебная аудитория для проведения занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Бревно гимнастическое высокое 5м., брусья гимнастические женские со стеклопластиковыми жердями, брусья спортивные, кольца гимнастические (на блоч. подвеске), конь с ручками (спортивный маховый), конь для прыжков, маты гимнастические, перекладина универсальная, сетка волейбольная, стойка волейбольная, табло электронное, шест гимнастический, щит баскетбольный, канат, сетка баскетбольная, измеритель высоты сетки, кассы для замены игроков, табло электронное, антенны для сетки, защита стоек волейбольная, карманы для антенн, волейбольная форма, монометр мяч волейбольный, футбольный, баскетбольный

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Методические указания по подготовке к лабораторным занятиям

Лабораторные работы и практические занятия являются основными формами обязательной аудиторной учебной работы студента по дисциплине, предусмотренными рабочим учебным планом специальности. Они имеют тесную связь с лекционным материалом, следуют за лекциями и тем самым наполняют теоретический курс практическим содержанием. Направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений, навыков, компетенций.

В процессе лабораторной работы или практического занятия студенты выполняют одно или несколько лабораторных или практических заданий под руководством преподавателя в соответствии с содержанием учебного материала. Выполнение студентами лабораторных работ и практических заданий направлено на: обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний; формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности; выработку профессионально значимых компетенций.

Методические указания по подготовке рефератов

Под рефератом подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования.

Реферат, как правило, должен содержать следующие структурные элементы:

1. титульный лист;
2. содержание;
3. введение;
4. основная часть;
5. заключение;
6. список использованных источников;
7. приложения (при необходимости).

В содержании приводятся наименования структурных частей реферата, глав и параграфов его основной части с указанием номера страницы, с которой начинается соответствующая часть, глава, параграф.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования, описываются объект и предмет исследования, информационная база исследования.

В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. Содержание основной части должно точно соответствовать теме проекта и полностью её раскрывать. Главы и параграфы реферата должны раскрывать описание решения поставленных во введении задач. Поэтому заголовки глав и параграфов, как правило, должны соответствовать по своей сути формулировкам задач реферата. Заголовка "ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ" в содержании реферата быть не должно.

Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы, оформленные в соответствии требованиям ГОСТ. Также обязательным является наличие в основной части реферата ссылок на использованные источники. Изложение необходимо вести от третьего лица («Автор полагает...») либо использовать безличные конструкции и неопределенно-личные предложения («На втором этапе исследуются следующие подходы...», «Проведенное исследование позволило доказать...» и т.п.).

В заключении приводятся выводы, к которым пришел студент в результате выполнения реферата, раскрывающие поставленные во введении задачи. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Количество источников в списке определяется студентом самостоятельно, для реферата их рекомендуемое количество от 10 до 20.

В приложения следует выносить вспомогательный материал, который при включении в основную часть работы загромождает текст (таблицы вспомогательных данных, инструкции, методики, формы документов и т.п.).

Объем реферата должен быть не менее 12 и более 20 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление. Каждый структурный элемент реферата начинается с новой страницы.

Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов. Литература обычно группируется в списке в такой последовательности:

1. источники, законодательные и нормативно-методические документы и материалы;
 2. специальная научная отечественная и зарубежная литература (монографии, учебники, научные статьи и т.п.);
- Включенная в список литература нумеруется сплошным порядком от первого до последнего названия.

По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер. По сборникам трудов (статей) указывается автор статьи, ее название и далее название книги (сборника) и ее выходные данные.

(Например: Майдунова, Н. А. Горный Алтай в конце XIX – начале XX вв. [Текст] / Н.А. Майдунова. - Горно-Алтайск, 2000. - 134 с.)

Приложения следует оформлять как продолжение реферата на его последующих страницах. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы. Вверху страницы справа указывается слово "Приложение" и его номер. Приложение должно иметь заголовок, который располагается по центру листа отдельной строкой и печатается прописными буквами.

На все приложения в тексте работы должны быть ссылки. Располагать приложения следует в порядке появления ссылок на них в тексте.

Критерии оценки реферата.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "отлично" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

Тематика рефератов

2. Речевая избыточность: плеоназм и тавтология.
 3. Специфика русского ударения.
 4. Местоимения «ВЫ» и «ТЫ»: правила использования.
 5. Нормативное употребление деепричастных оборотов.
 6. Основные типы речевых ошибок.
 7. Правила склонения иностранных имен и фамилий в русском языке.
 8. Сложные синтаксические конструкции
- Защита реферата может сопровождаться презентацией.